



A L U M N I

BizLetter

A L M A M A T E R

www.bizletter.org

www.tac-alumni.org

Tarsus Amerikan Koleji Mezunlar Derneği ücretsiz yayındır

YIL 2024 - SAYI: 4

**Birlikte
güçlüyüz**



TAC Mezun App



TAC Mezun App



/bombalaki



/tacalumni



/tarsusamerikan

Neden aidat vermeliyim?



TAC
Mezunlar Derneği



Sevgili TAC,

Aidat bağışları Dernek faaliyetlerini yürütebilmemiz için gereken en önemli güç kaynağıdır. Şimdiki ve gelecekteki hizmetlerimizin temel kaynağı aidatlardır.



**KAHVALTINA
KAHVE
ALPRO LEZZETİ
KAT**

İYİ YAŞAMIN PRO'SU

ŞEKERSİZ

**ALMOND
NO SUGARS**

plant-based, totally unsweetened

**NOW
—EVEN—
CREAMIER**

ROASTED



A L U M N I
BizLetter
A L M A M A T E R

f /bombalaki

X /tarsusamerikan

ig /tacalumni



in /bombalaki

TAC Mezun App

TAC Mezun App

TAC Sosyal Medyada
Her Zaman Birlikte





Doğan Gözde ÖZGÖDEK TAC '86
EDİTÖRDEN 8

DERNEK'TEN 12
HABERLER

MUTLU 24
HABERLER

KARİYER 30
GÜNÜN

BULUŞMALAR 44

TALASLILAR 52
ALİ DAĞI'NDA



MEZUNLARDAN 58

TAC SPOR 100

SON CUMALAR 78

TAC MEMORIES 106

ŞUBELERDEN 82

KAYBETTİKLERİMİZ 108

GIFT SHHOP 98



Mehmet Özel TAC '90
BAŞKANDAN 10

TAC Mezunlar Derneği Merkez Yönetim Kurulu

Başkan

Mehmet Özel '90

Başkan Yardımcısı

Umut Yalnız '88

Sayman

Aydın Ramazan Dinçer '83

Genel Sekreter

Müge Canataroğlu Selim '94

BizLetter

Yayın ve Redaksiyon Ekibi

Erdoğan Kaynak '63

Nihat Taner '68

Doğan Gözde Özgödek '86

Keriman Sarper '89
Defne Ongun Müminoglu '89
Betül Öcal
Nuran Baykal

Tasarım

Recep Güngör
recepungor2@gmail.com

Dernek İletişim

T: 0 324 241 82 24

M: 0 530 333 83 99

Telefax: 0 324 613 23 10

Caminur Mahallesi 0805 Sokak No: 9

33440 Tarsus-Mersin

www.tac-alumni.org

*Tarsus Amerikan Koleji Mezunlar Derneği
tarafından 4 ayda bir yayımlanır.*



Doğan Gözde ÖZGÖDEK TAC '86

HER RUH HALİNDE “BİZLETTER”

Sevgili Mezunlarımız,
Hepimiz için belli yaşlarda, dönemine göre 10-15 yaş aralığında, TAC yaşamının başlamasının önemli kaynağı anne-babalarımızın seçimi idi. Elbette yetenekli ve çalışkan çocukları önemli sınavları geçerek, TAC eğitimlerine başladılar. Ama ailelerin arzusu idi; çocuklarının TAC’de okuması, eğitilmesi ve yaşama güçlü bir şekilde devam etme fırsatını bulmaları.

Yıllar sonra büyük çoğunluğumuz TAC’de okumaktan ve o eğitimi almaktan mutlu olduk. Üniversite eğitimi alanlar, iş yaşamına atılanlar, yaşam mücadelesine bireysel ya da aileleri ile birlikte devam edenler, yaşamımızın her aşamasında TAC’den izleri içimizde hissettik.

Bugün zaman zaman günlük yaşamın

yoğun temposu, ülkemizin ekonomik, hukuksal, sosyolojik sorunları bazen bizi üzüyor, gazete ve televizyonlar ya da internet haber kaynakları bizi bunaltıyor olabilir.

Bizletter her şeye deva olamasa da TAC günlerinize gelecekte ya da geçmişten bir bakış atarak, o güzel günleri hatırlayarak ya da bugünkü halleri ile birikimlerini kaleme alan mezunlarımızın paylaşımları ile içinizi ferahlatmak, halen bu toplumun önemli ve değerli bir parçasının içinde olduğunuzu sizlere bir kez daha hissettirmek için ekranlarınızda. Keyiflenince ya da bunalınca Bizletter’e bir göz gezdirin, tahmin ediyorum iyi hissedeceksiniz. Mezunlar Derneği Bizletter gönüllüleri kocaman bir ekip,

sizlere en güzelini ulaştırmak için çalışıyoruz.

Bu sayımızda kah uzaya gidiyoruz, kah TALAS’ın o güzel kampüsünde nefis bir müzik eşliğinde geziye çıkıyoruz. Sabahattin Ali’yi anıyoruz, oradan bir Lozan, Montrö, Uşi seyahati yapıyoruz. Futbol dünyasına uğruyoruz. Mezunlarımız kişisel deneyimlerini paylaşıyorlar. Şiir okuyoruz.

Hepsi bu kadar mı? Buluşmalara bir bakalım. Her yaştan mezunumuz buluşmalarını paylaşıyorlar. Talas Ali Dağı T.C. 101’i yine Talaslılarla ve dostlarımızla yaşamaktan mutlu. Şubeler çok keyifli etkinlikleri paylaşıyor. TAC Mezunlar Derneği’nin 40 yılı aşan geleneği “Son Cumalar” elbette kendisine ait yerinden bizlere göz kırıyor. Daha neler neler, sayfalarımız sizleri bekliyor. Mutlu ve acı

haberlerimizi de camiamızla bir kez daha paylaşıyoruz.

Bildiğiniz üzere, dergimiz 2022 yılından bu yana www.bizletter.org adresinden sizlere ulaşırken, aynı anda TAC Mezunlar Derneği web sayfası üzerinden <https://tac-alumni.org/bizletter/> adresinden de okunabiliyor. Dernek sosyal medya hesaplarında da takip edilebilen dergi, her an yanınızdadır.

www.bizletter.org yayındaki sayının platformu iken, <https://tac-alumni.org/bizletter/> adresinde 2012 yılından itibaren önceki sayıların da görüntülenmesi mümkün.

Dolayısı ile Bizletter aynı zamanda bir TAC arşivi özelliğini de giderek güçlendiriyor.

Bir sonraki sayımız Mart 2025 ayında yayında olacak inşallah. Güzel ve sağlıklı günlerde görüşmek dileğiyle. 2025 yılında tüm camiamıza güzel ve sağlıklı günler diliyorum.

Sevgi ve saygılarımla

BizLetter sizlerden gelecek fotoğraf ve haberleri bekliyor.

betulablatac@gmail.com

nuranbaykal@gmail.com

tarsusamerikankoleji@gmail.com



Mehmet Özel TAC '90
BAŞKAN

'2024 yılını tamamlarken 2025 yılının camiamıza sağlık, mutluluk ve başarı getirmesini diliyorum'

Çok Değerli TAC Ailem,

Son günleriyle beraber artık geride bıraktığımız 2024 yılını tamamlıyoruz. Dergimizin ana içeriği olan, geçtiğimiz 3 ayın değerlendirmesini yaparken aynı zamanda aramızda bıraktığımız tüm yılı da değerlendirme zamanıdır yıl sonları. Sizlerle son üç ayın faaliyetlerini değerlendirmeden önce evet bu konu ile ilgili düşüncelerimi de paylaşmak istiyorum.

2024 yılı yine her zamanki gibi sayısız ve unutulmaz etkinliklere sahne oldu. Homecoming'den, Cumhuriyet Baloları'na, Kariyer Günleri'nden, Cuma Buluşmaları'na

kadar en büyüğünden en küçüğüne tüm buluşmalarımız mezunlarımızın yüksek katılımı ve coşkusu ile gerçekleşti. Tüm süreçlerimizde başta mezunlarımız olmak üzere, okul yönetimimiz, vakfımız ve göz bebeğimiz öğrencilerimizin değerli katkı ve desteklerini her zaman hissettik. Kendilerine şahsım ve Tarsus Amerikan Koleji Mezunlar Derneği adına ayrı ayrı teşekkür ediyorum.

Sayıları bu yazıda bahsedilemeyecek kadar fazla olan faaliyetlerimizi gerçekleştirirken Tarsus Amerikan Koleji Mezunlar Derneği Başkanı olarak tüm bu süreçlerde beni son derece mutlu eden iki ayrı husus var;

Birincisi; ortaya konan tüm çaba ve emeğin sonucu olarak etkinliklerde katılımın son derece coşku ile arttığını görmek. Katılımdaki bu artış büyüğünden küçüğüne gönüllü olarak emek veren tüm ağabey, abla ve kardeşlerimizin çabalarının en güzel karşılığıdır.

İkinci olarak vurgulamak istediğim şahsi gözlemim; tüm organizasyonlarda genç arkadaşlarımızın daha fazla görev ve sorumluluk aldığı. Yapılan çalışmaların başarısının arkasındaki çok önemli unsurlardan birinin daha fazla sorumluluk alan genç arkadaşlarımızın enerji ve dinamizminin olduğunu derinden hissediyorum. Çok değerli ağabey ve ablalarının her zamanki olumlu katkıları ile genç mezunlarımız son derece başarılı işler çıkarmaktalar. Tarsus Amerikan Koleji Mezunlar Derneğinde ve camiamızın tüm kurumalarında genç mezunlarımızın daha fazla yetki ve sorumluluk almasının geleceğimiz açısından son derece önemli olduğunu düşünüyorum.

2024 yılı ile ilgili bu değerlendirmelerden sonra kısaca dolu dolu geçirdiğimiz her biri birbirinden değerli son çeyrekteki faaliyetlerimizden değinmek istediğim faaliyetlerden bir tanesi 'Kariyer Günleri'.

3 Aralık Salı günü gerçekleştirdiğimiz ve 25 farklı mezunumuzun deneyimlerini paylaştığı kariyer günü rekor katılım ile gerçekleşti. Çok önemli bir yol ayrımında bulunan ve hayatlarının geri kalanını belirleyecek olan meslek seçimi sürecinde bulunan kardeşlerimiz için son derece

faydalı ve ufuk açıcı bir etkinlik oldu.

Ayrıca Kariyer Günü sunumlarını dinlerken mezunlarımızın farklı coğrafyalarda ve son derece farklı meslek dallarında harika başarılarla imza attığını görmek gurur verici bir deneyim oldu. Öğrenci kardeşlerimizin de tüm detayları ilgi ile dinlemeleri ve meraklı soruları izlemeye değerdi. En önemlisi ise, bu çok değerli ve büyük organizasyonu yalnızca kendi mezunlarımızla ve her sene farklı mezunlarımızla düzenleyebiliyor olmak, bizleri Mezunlar Derneği olarak son derece gururlandırmaktadır. Katılım sağlayan mezunlarımıza ve emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum.

Son üç ay için vurgulamak istediğim diğer bir husus ise mezunlarımızın tamamen bireysel inisiyatif ile gerçekleştirdikleri çok değerli davetleriydi. Çok sevgili Bülent Özler '73 ağabeyimizin Adana çiftliğinde ve Nur Altınörs '68 ağabeyimizin Ankara'da evinin bahçesinde gerçekleştirdiği organizasyonlar, bunlara çok güzel iki örnek oldu. Bana göre bu davetler kurumsal organizasyonlarımızın yanı sıra bireysel inisiyatiflerin de ne kadar etkili olduğunu gösteriyor.

Çok değerli katkı ve emeklerle harika anılar biriktirdiğimiz 2024 yılını tamamlarken 2025 yılının tüm camiamıza sağlık, mutluluk ve başarı getirmesini diliyorum.

TAC'li olmak çok büyük bir mutluluk!

TAC sevgi ve saygısıyla,

Alumni visits to the school

Dear Alumni,

In collaboration with the school, we have reached a solution with the use of the “TAC Alumni App” to mutually resolve the sensitive nature of our graduates’ visiting and entering the school campus.

The QR code in the TAC Alumni App will be scanned by the school staff member at the school gate, which will display the first name, surname and graduation date. After comparing it with the Turkish ID card, the graduate will be able to enter the campus.

While the school is in session until 16:15 on weekdays, the graduates can spend time in front of Stickler and visit the TAC Gift Shop. Alumni visiting the main campus on the weekends may visit from 10:00-17:00 and on weekdays 16:15-17:30. Alumni are asked to restrict their visit to the main garden, the alumni gift shop, and in front of Stickler unless attending a specific event or meeting.

You can use the links below to download the TAC Mezun App.

<https://apps.apple.com/tr/app/tac-mezun/id1641075481?l=tr>

or

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.tac_mezun.frontend&hl=en_US

If you have any questions, please contact us at tarsusamerikankoleji@gmail.com or **0 542 188 83 24**.

Sincerely,

TAC Alumni Association

Mezunların okulu ziyaretleri

Değerli Mezunlarımız,

Mezunlarımızın okula girişlerinde oluşan hassasiyetleri gidermek için okul ile işbirliği içerisinde “TAC Mezun Uygulamasını” kullanarak ortak bir çözüme ulaştık.

TAC Mezun App’te bulunan kare kod okul kapısındaki okul görevlisi tarafından okunarak isim soyad ve mezuniyet tarihi görülecektir. Kimlik ile karşılaştırdıktan sonra içeri girilebilecektir.

Hafta içi dersler 16:15’e kadar devam ederken mezunlar Stickler önünde vakit geçirebilir ve TAC Mezunlar Satış Mağazasını ziyaret edebilirler. Hafta sonları ana kampüsü ziyaret etmek isteyen mezunlar için ise saat aralığı 10:00-17:00 ve hafta içi ise 16:15-17:30’dur. Mezunlardan, belirli bir etkinlik veya toplantıya katılmadıkları sürece, ziyaretlerini ana bahçe, mezunlar hediyelik eşya dükkânı ve Stickler’in önü ile sınırlandırmalarını rica ediyoruz.

TAC Mezun App’i aşağıdaki linklerden indirebilirsiniz.

<https://apps.apple.com/tr/app/tac-mezun/id1641075481?l=tr>

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.tac_mezun.frontend&hl=en_US

Sorularınız olursa bize tarsusamerikankoleji@gmail.com e-posta adresinden veya **0 542 188 83 24** nolu telefondan ulaşabilirsiniz.

Saygılarımızla,

TAC Mezunlar Derneği

2024-2025 eğitim öğretim yılında Tarsus Amerikan Koleji,
Tarsus SEV ilkokulu ile ortaokuluna yeni başlayan öğretmenlerimizle Mezunlar Derneği olarak
19 Ekim Cumartesi günü TAC yayla evinde bir araya geldik.
Geleceğin mezunlarında emekleri çok olacak öğretmenlerimizle tanışarak,
güzel yayla havasında muhabbet edip, Namrun Kalesi'ne yapılan yürüyüş sonrası Betül
ablamızın hazırladığı birbirinden lezziz lezzetleri tattık.
Katılan öğretmenlerimize yeniden aramıza hoş geldiniz der, başarılı ve mutlu nice yıllar dileriz.
TAC Mezunlar Derneği







Geleneksel Yayla Evi Buluşması

2024-2025 eğitim-öğretim yılında Tarsus Amerikan Koleji, Tarsus SEV ilkokulu ile ortaokuluna yeni başlayan öğretmenlerimizle Mezunlar Derneği olarak 19 Ekim Cumartesi günü TAC yayla evinde bir araya geldik. Önümüzdeki yıllarda aramıza katılacak olan mezun kardeşlerimizin eğitimleri için emek verecek öğretmenlerimizle tanışabilmek adına güzel bir yayla havasında muhabbet ederek güne başladık. Herhalde TAC'nin büyüğünden olsa gerek, bu tanışma etkinliğine katılan herkes neredeyse birbirlerini ilk kez görmüş olsa da müthiş bir sıcaklık ve samimiyet yakaladılar. Öğretmenlerimizin ve etkinliğe katılan mezunlarımızın kendilerini tanıtmaları bittikten sonra Mezunlar Derneği başkanımız Mehmet Özel abi söz alarak okulumuzun bizler için ne anlam ifade ettiğini aramıza yeni katılan öğretmenlerimize anlattı ve kendilerine başarılar diledi. Ardından bu güzel havanın tadını çıkarmak adına Namrun Kalesi'ne bir yürüyüş düzenledik, yürüyüşten döndüğümüzde Betül ablamızın hazırladığı birbirinden leziz ikram ve yemeklerin kokusu etrafı sarmıştı. Hem mezunlarımız hem de öğretmenlerimiz daha fazla bu kokulara dayanamadı ve kendimizi masada bulduk. Bölgemize ait lezzetlere aşına olmayan öğretmenlerimize hem yemeklerimizi tanıttık hem de tattırdık. Ancak lezzet sırları Betül ablada saklı olduğu için tariflerimizi paylaşmadık. Yemekten hemen sonra ise Cornhole turnuvasına geçildi, Başkanımız Amanda Sunderman tarafından Cornhole oyunu ve kuralları anlatıldı. Düzenlenen Cornhole turnuvasında 8 takım kıyasıya bir rekabet içerisinde yarıştı. Kazanan takıma Mezunlar Derneğimiz tarafından hediyeleri takdim edildi. Fotoğraflar çekildi, çiçekler toplandı, anılar anlatıldı ve olmazsa olmaz mavralar eşliğinde şen kahkahalar atıldı. Her eğitim-öğretim yılının başında olduğu gibi geleneksel olarak gerçekleştirdiğimiz bir yayla evi buluşmasının daha sonuna gelindi. Aramıza yeni katılan öğretmenlerimize bir kere daha hoş geldiniz diyor, uzun soluklu, başarılı ve mutlu nice eğitim-öğretim yılları diliyoruz.



TAC '25 ve TAC '26 Dernek Tanıtım Buluşması

Tarsus Amerikan Koleji 11 ve 12. sınıflarla bir araya gelerek Dernek ile ilgili bilgilendirmeler yaptık.

Mezun olur olmaz ne kadar büyük bir ailenin parçası olacaklarını yeniden vurguladık.

Buluşmada Dernek bursları, etkinlikleri, Yurt içi ile yurt dışı üniversite süreçlerindeki tercihlerinden başlayarak yaşayacakları şehir ve ülkelerdeki mezunlarla iletişim sağlanması, staj, kalacak yer konusu, buluşmalar vs. gibi konularda bilgiler içeren videomuz ve sunumumuz paylaşıldı.

Sizleri de aramızda görmek için sabırsızlanıyoruz TAC '25 ve TAC '26.

Sağlıklı ve başarılarla dolu yıllar sizlerle olsun!



TAC Mezunlar Derneği DÖNEM TEMSİLCİLERİ MECLİSİ 11 Aralık 2024 Tarihli Toplantısı

TAC Mezunlar Derneği'nin Dönem Temsilcileri Meclis'i 2024 yılı ikinci toplantısı 11.12.2024 tarihinde ve dijital ortamda gerçekleşti.

1956 yılından, 2024 yılına kadar geniş bir yelpazede mezun temsilcimizin katıldığı toplantıda Dernek yönetimi ve temsilcilerimiz fikir alışverişinde bulundular

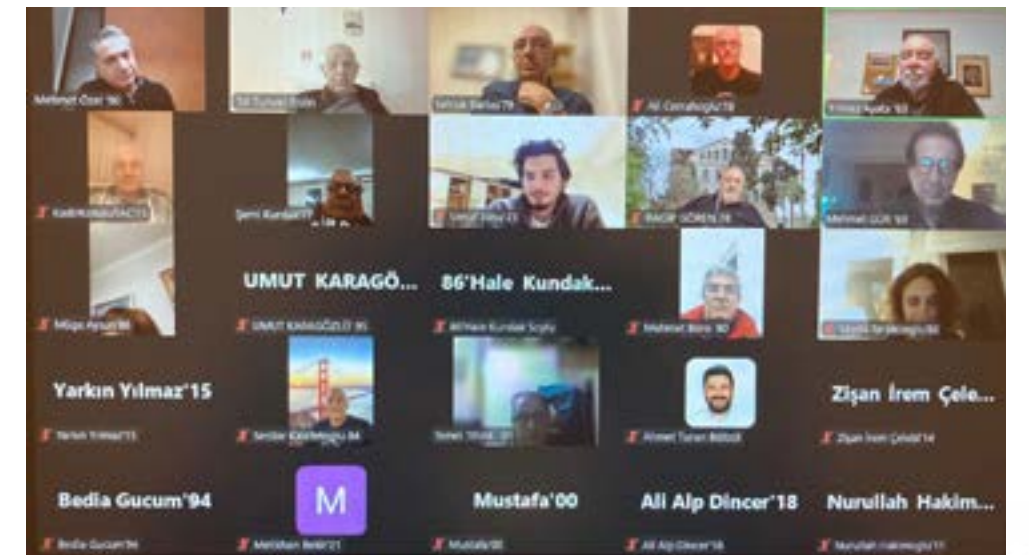
Toplantı'yı bu kez TAC 1979 mezunumuz Sn. Selçuk Barlas yönetti. İki yeni dönemler mezunumuz TAC 2023 Umut Aksu ve TAC 2018 Ali Alp Dinçer tutanak yazmanı olarak görev yaptılar.

Gündemdeki konuların görüşüldüğü ve Başkan Mehmet Özel '90 tarafından 2024 yılı Mart ayı, yani önceki Dönem Temsilcileri Meclisi toplantısından bu yanda gerçekleşen Dernek faaliyetlerinin aktarıldığı toplantıda, aidat/aidiyet konusunda önemli çaba ve katkıları için Dönem Temsilcilerimize teşekkür edildi. Söz isteyenlerin görüş ve önerileri alındı. Yaklaşan Şube genel kurulları hakkında bilgi paylaşımında bulunuldu. Gündemin diğer maddelerinin de değerlendirilmesi sonrası toplantının resmi bölümü klasik şekilde sona erdi ve mavra safhasına

geçildi.

Dönem Temsilcileri Meclisimiz, Dernek Tüzüğünde yeri olan resmi danışma organımız. Dönemlerin tamamen kendi içlerinde seçtikleri temsilci mezunlarımızdan oluşuyor. TAC Mezunlar Derneği olarak iç demokrasisi ve katılımcılığının somut bir örneği olan Dönem Temsilcileri Meclisi toplantılarına katılan dönem temsilcilerimize çok teşekkür ederiz. Nice toplantılarda bir arada olmak dileğiyle.

TAC Mezunlar Derneği



Dernek Bursiyelerimizle Buluşma

Mezunlar Derneği Başkanımız, Başkan yardımcımız, Üyelerimiz, Adana&Ankara Şube Başkanlarımız, ayrıca okul müdürü ve müdür yardımcısı ile Tuğla, Spor ve Dinamik burs ile eğitimlerine devam eden öğrencilerin bir araya geldiği buluşma, TAC kampüsünde 5 Aralık Perşembe günü gerçekleşti.

Derneğin kendilerine sağlayacağı olanakları paylaştığımız ve her zaman yanlarında olduğumuzu yeniden vurguladığımız buluşmada öğrencilerden gelen soruları mezunlarımız yanıtladı.

Hepsi birbirinden pırlıl pırlıl olan gençlerimizin akademik başarıları yanında sosyal ve sanatsal yönlerini de öğrendiğimiz buluşmanın daha sık tekrarlanması konusunda hemfikir olundu.

Kardeşlerimize sağlıklı ve başarılı yıllar dileriz.



Uluslararası Güvenlik
ve Terörizm alanlarında
çalışmalar yapan
**Doç. Dr. Didem
Aydındağ '02**, Girne
Üniversitesi İktisadi ve İdari
Bilimler Fakültesi'ne Dekan
olarak atanmıştır.
Tebrik eder, başarılar
dileriz.



Ayşe Dolunay Sarıca
'92, Dokuz Eylül Üniversitesi
Buca Eğitim Fakültesi Özel
Eğitim bölümünde Profesör
ünvanı almıştır.
Mezunumuzu tebrik eder,
başarılarının devamını dileriz.



Akademik kariyer yolunda ilerleyen
Deniz Hepdoğan '15, The University of
Edinburgh'da doktora başlamıştır.

Lisans eğitimini Koç Üniversitesi'nde,
yüksek lisans eğitimini Barselona'da bilişsel
sistemler ve interaktif medya üzerine
tamamlayan mezunumuz, geçtiğimiz Eylül
ayında akademik hayatına devam etmek
için Edinburg'a taşındı. Doktora projesinde
yaş almış bireylerin zihinsel sağlıklarını
destekleyecek teknolojiler üzerine
çalışacaktır.

Mezunumuz, Edinburg'a yolu düşen
mezunlarla buluşmaktan mutluluk
duyacağını ilettili.

Tebrik eder, başarılar dileriz.



Yeni bir kitap haberimiz var!
Berna Kahraman'ın '96
yeni kitabı

Leyla ve Robot yayımlandı.
Detaylara aşağıdaki
linklerden ulaşabilirsiniz;
<https://www.instagram.com/leylaverobot/profilecard/?igsh=dHVqZGNibjUyOGM4>

<https://shorturl.at/v41xe>

Tebrik eder, başarılar
dileriz.

Ahmet Seğmen '97

"Burda Bebek" CEO'su oldu. Burda Bebek, ülkemizde ürettiği ve kategorisinde pazar lideri Wee Baby markası altında; Annelere Özel Ürünler, Emzikler, Diş Kaşıyıcılar, Biberonlar, Bakım Ürünleri ve Aksesuarlardan oluşan geniş ürün çeşitliliğine sahiptir.

www.burdabebek.com

Tebrik eder, başarılar dileriz.



Serhan Köse'ye '96 ait Adana Küçükçekirli istasyonu, dünyadaki 46.000 Shell istasyonun arasında yılın en iyisi ödülüne layık görüldü.

Singapur'da düzenlenen törende ödülünü alan mezunumuzu tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

Haber Linkleri;

<https://www.petroturk.com/akaryakit-haberleri/shellin-adanadaki-kucukdikili-istasyonu-yilin-en-iyisi-secildi>

<https://www.lojiport.com/dunyadaki-46-bin-shell-istasyonunun-en-iyisi-adanada-117190h.htm>

<https://www.lojiport.com/service/amp/dunyadaki-46-bin-shell-istasyonunun-en-iyisi-adanada-117190h.htm>

**Buğra Kulak '94,**

SANOFİ Romanya'ya atandı!

1994 mezunumuz Buğra Kulak SANOFİ Romanya ülke başkanı oldu.

Nisan 2022'den itibaren Çek Cumhuriyeti'nde SANOFİ genel müdürü olan mezunumuz, Romanya'ya ülke başkanı olarak atanmıştır.

Mezunumuzu tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

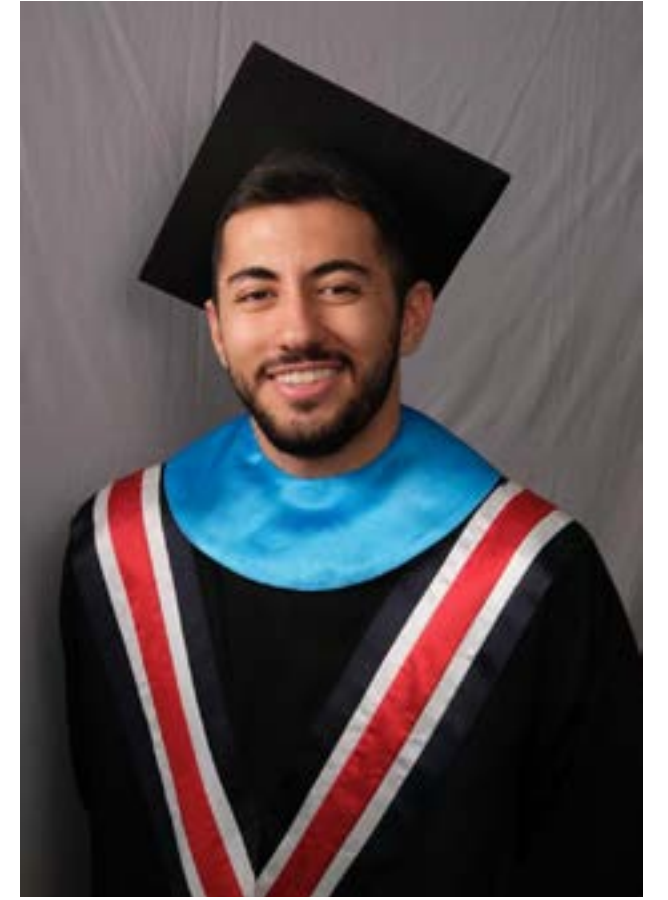


Eylül Gizir '23, Ankara Ortaoyuncularında, Tunalı Hilmi Cinayeti oyununda başrol oynadı. Eylül'ü tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

TAC'li Ironman'lar Bir Arada
Antalya'da geçtiğimiz hafta
sonu düzenlenen 1.9K yüzme
/ 90K Bisiklet / 21K Koşu
etaplarının olduğu 70.3 Ironman
yarışlarını **Gökhan Çayhan**
'92, Erol Göçtü '92, Can
Erturan '99, Onur Yağmur '02
başarıyla tamamladılar.
Mezunlarımızı tebrik eder,
başarılarının devamını dileriz.



Burak Gök '20, Bilkent
Üniversitesi Ekonomi bölümünü
tamamlamasının ardından
London School of Economics'te
(LSE) Ekonomi yüksek lisansına
başlamıştır.
Mezunumuzu tebrik eder,
başarılar dileriz.



Nihat Taner '68, Anı
Evimizi ziyaret ederek Erkut
Şahinbaş'ın '56 kaleme
aldığı "1968-1998 Mimarlık
Çalışmaları" kitabını
Derneğimize hediye etti.
Fikret Yegül'ün '60
"Hamid'in Öyküsü"
kitaplarını Gift Center'da
mezunlarla buluşturmak için
bağışta bulundu.
Mezunumuza teşekkür
eder, sağlıklı ve mutlu
günler dileriz.



Prof. Dr. K. Mazhar
Özsoy '95, Çukurova
Üniversitesi Tıp
Fakültesi'nde Beyin ve
Sinir Cerrahisi Anabilim
Dalı Başkanı olmuştur.
Mezunumuzu tebrik
eder, başarılarının
devamını dileriz.

2024 Kariyer Gününün Ardından

3 Aralık Salı günü okul kampüsünde 25 farklı meslek grubundan mezunlarımızın katılım sağladığı Kariyer Günü başarıyla gerçekleşti.

Yoğun iş temposuna rağmen konu okulları olunca her zaman öncelik veren ayrıca TAC'li kardeşlerine kariyer yolculuklarında öncü olan tüm mezunlarımıza çok teşekkür ederiz.

TAC Kariyer Günü Konuk Mezunlarımız

- TAC '80 Prof. Dr. Korkud DEMİREL Diş Hekimi-Akademisyen
- TAC '87 Prof. Dr. Numan Ali AYDEMİR Kalp ve Damar Cerrahisi
- TAC '89 Neşe Özgün SOYBAŞ CFO
- TAC '89 Mete ULUYURT CEO
- TAC '90 Hüseyin TURHANGİL Matematik Mühendisi
- TAC '92 Gökçe DEMİRTAŞ E-Ticaret
- TAC '93 Bülent ÇIĞŞAR Plastik Cerrah
- TAC '96 Göze ÜNER Mimar
- TAC '94 Prof. Dr. Hakan AYTAN Kadın Hastalıkları ve Doğum Uzmanı
- TAC '94 Doç Dr. Pelin AYTAN İç Hastalıkları-Hematolog Uzmanı
- TAC '98 Çiler Çetin ERTUĞRUL Sosyal Medya -İletişim Uzmanı
- TAC '00 Ebru YAKA Biyolog
- TAC '04 Deniz Sezer GÜNAY İşletme/Pazarlama
- TAC '09 Sanem SAĞIR Ekonomist
- TAC '10 Saja DAAS İşletme/Uluslararası ilişkiler
- TAC '13 Sevin Eyyapan CEVATEMRE - Uluslararası Ticaret
- TAC '13 Cem SOYUPAK Avukat
- TAC '13 Hakan Alp SAHİLLER Makina Mühendisi
- TAC '14 Cansu MİLCAN Psikolog
- TAC '15 Mehmet Yarkın YILMAZ Avukat
- TAC '16 Şeref Tayga YILMAZ Eczacı
- TAC '17 Miray ATAKAN Moda/Tasarım
- TAC '17 Ekin Ege ALTINTAŞ Gemi Mühendisi
- TAC '20 Orhan EKİCİ Gaming
- TAC '20 Buse ORAK Bilgisayar Müh.

Sağlıklı ve mutlu günlerde hep birlikte yeniden görüşmek dileğiyle!





Taşıdığımız miras emin ellerde

Tam da yaşadığım ülkeye inancım zayıflamışken mezun olduğum okulumun gelecek planlaması gününe gittiğimde önce en sevdiğim anılarımı buldum ama beni en çok etkileyen ise öğrencilerle buluşmalarım sayesinde umudum ve

gayretim tazelendi. Pırl pırl öğrencileri, yerli-yabancı öğretmenleri, yöneticileri ve çalışan derneği ile taşıdığımız miras iyi ellerde.

Korkud Demirel '80

Tarif edilemez bir mutluluktur

Kariyer Günü'nde yıllar sonra okulunda olmak benim için çok özel bir deneyim oldu. TAC'deki o tanıdık atmosferi yeniden solumak, eski dostlarla buluşmak ve kardeşlerimle, bir biyolog olarak yaşadığım deneyimleri paylaşmak büyük bir mutluluk ve gurur kaynağıydı. Sorulara cevap verirken, genç arkadaşlarımla kariyerlerine dair meraklarını giderirken hissettiğim tatmin tarif edilemezdi. Çok güzel bir şekilde ağırlandık, ortam son derece keyifliydi. Ayrıca, okulumun büyüünün hala bozulmamış olduğunu görmek de beni son derece mutlu etti. Tarsus Amerikan Koleji'nin sunduğu eğitim ve değerlerin, zamanla daha da güçlenerek devam ettiğini görmek, bana hem geçmişimi hem de geleceğimi hatırlattı.

Emeği geçen herkese teşekkür ederim.

TAC '00 Ebru Yaka



TAC'LI OLMAK AYRICALIKTIR

Tarsus Amerikan Koleji'nde düzenlenen Kariyer Günü'ne katılmak benim için tarifsiz bir mutluluktur. O sıralarda oturduğum günler dün gibi aklımdayken, şimdi aynı sıralarda oturan kardeşlerime tecrübelerimi anlatmak, onlarla sohbet etmek beni hem duygulandırdı hem de heyecanlandırdı.

TAC ruhunun sıcaklığı ve enerjisiyle karşılanmak gerçekten harikaydı. Sorularıyla beni hem etkileyen hem de düşünmeye sevk eden öğrencilerle sohbet etmek,

onların hayallerine dokunmak, belki de minicik bir yol göstermiş olmak benim için unutulmaz bir deneyim oldu.

Bir TAC'li olmak her zaman ayrıcalıktır, ama bir günlüğüne o günlere dönüp hatıralar içinde kaybolmak paha biçilemezdi. Bu anlamlı günü organize eden ve beni bu keyifli buluşmaya dahil eden herkese gönülden teşekkür ediyorum.

TAC '13 Sevin Evyapan Cevatemre

BİR KARIYER GÜNÜ HATIRASI

2002 yılında 8 yaşındayken ürkek ve tedirgin adımlarla girdiğim okuluma yıllar sonra kariyer günü davetlisi olarak adım atmak benim için unutulmaz bir deneyimdi. 2013 yılında en küçük TAC mezunu olarak ayrıldığım okuluma 11 yıl sonra avukat olarak tecrübelerimi ve mesleki deneyimlerimi pırıl pırıl öğrenci kardeşlerime aktarmak için yeniden gelmek



mutluluk verici ve keyifliydi. Bu etkinliği benim için özel kılan bir diğer şey ise TAC'li öğrenci kardeşlerime deneyimlerimi aktarmak için düzenlediğim oturumları TAC'de tanıştığım, sonrasında İstanbul'da aynı evi paylaştığım ve Tarsus'a döndükten sonra ortak olduğum değerli meslektaşım TAC '15 Av. Mehmet Yarkin YILMAZ ile birlikte düzenlemektir. TAC'nin mezunlarına ne kadar değer verdiğini, mezunlarla öğrenci kardeşlerimizi kaynaştıran bu güzel kariyer günü organizasyonu ile bizzat deneyimleyerek, bir kez daha teyit etmiş olmak TAC mezunu olarak çok hoşuma gitti.

Öğrenci kardeşlerim ilgili, dikkatli ve konsantrasyonları yüksek şekilde yaptığımız sunumu dinlediler. Biz de hem hukuk eğitimini hem de mezun olduktan sonra iş hayatındaki artı ve eksileri deneyimlerimiz çerçevesinde onlara aktardık. Verimli geçtiğini düşündüğümüz oturumlarda kardeşlerimizden en çok gelen soru, yurt dışında hukuk eğitime yönelik sorulardı. Bu sorular TAC öğrencisinin dünya insanı olma yolunda şimdiden adımlar attığını göstermesi hususunda umut verici olsa da ülkemizde hukuk eğitimi alma konusundaki endişelerini dile getirmeleri, üzerinde hepimizin düşünmesi gereken bir sorun olarak karşımıza çıktı.

3 Aralık 2024 tarihinde gerçekleştirilen Kariyer Günü etkinliğinin hazırlanmasında ve eksiksiz şekilde gerçekleştirilmesinde emeği geçen herkesin yürekten bir tebriği ve alkışı fazlasıyla hak ettiğini düşünüyorum. Başta



Tarsus Amerikan Koleji Mezunlar Derneği olmak üzere Kariyer Günü Komitesi'ne nazik davetleri ve kusursuz ev sahiplikleri için teşekkürlerimi sunuyorum. Son olarak özel bir teşekkürü de Kariyer Günü etkinliği açılışında bizlere küçük bir müzik resitali sunan ve müziğin ruhun gıdası olduğunu tekrar hatırlatarak oturumlar öncesi bizleri

motive eden, keyiflendiren ve enerjimizi yükselten TAC'li öğrenci kardeşlerimize sunmak isterim. Bir TAC mezunu olarak Stickler'ın gölgesindeki bu güzel deneyimi TAC hatıralarım arasında çok özel bir yere şimdiden koydum.

TAC '13 Av. Cem SOYUPAK

Yeteneğinizi keşfedin, asla pes etmeyin

Öncelikle bana tekrar okula dönerek başarılarımı, zorlandığım alanları ve mesleğime dair detayları anlatma fırsatı verdiğiniz için TAC ailesine ve yönetimine çok teşekkür ederim. Benim için burada kariyer noktasında tecrübelerimi kardeşlerime anlatma amacıyla bulunmak gurur ve mutluluk verici. Aynı zamanda gözlerinde mesleğe dair merak duygusunu görmek ve binlerce soruya cevap vermek de ayrıca heyecan verici bir deneyimdi. Her zaman bir parçası olmaktan gurur ve mutluluk duyduğum bu okulun bendeki yeri ve hissettirdiği duygular çok çeşitli.

Lise dönemi gençlerin kim olduğunu,

hayattan ne istediklerini ve yeteneklerini keşfedecekleri bir dönem. Özellikle bu dönemde alınan kararlar, atılan adımlar ve eğitimcilerin öğrencilere yaklaşımı oldukça kıymetli çünkü geleceğe dair mesleğimizin oluşumunda şekillendirici bir etkiye sahip.

Şimdi mesleğim gereği deneyimlediklerime çok başka bir yerden bakıyorum ve biliyorum ki seçtiğimiz meslekler tesadüf değil; deneyimlerimizle, kim olduğumuzla ve olmak istediğimizle ilişkili. Şu anda dönüp geldiğim noktaya baktığımda şunu ifade edebilirim; “Başarı tek bir alanda genelleme barındırmaz. Kişi, ilgi alanı ve yetenekleri doğrultusunda

kendini geliştirip; keyif aldığı meslek ile yaşamını sürdürürse nice insana ulaşarak görevini gerçekleştirebilir.”

Bugün bu vesile ile 16-17 yaşlarındaki genç ve henüz yolun çok başında olan tecrübesiz Cansu’yu sevgi ve şefkat ile kucaklıyorum. Tüm kardeşlerime mesajım: “Kendinizi tanıyın; neye ilginiz

ve yeteneğiniz varsa keşfedin. Size kimse inanmasa bile siz kendinize inanın. Asla pes etmeyin! Bazen istekleriniz, hayalleriniz imkânsız görünse bile çabaladığınız sürece gerçek olması mümkün.”
Sevgi ve Saygılarımla,

TAC ‘14 Cansu MİLCAN



EVE DÖNMEK HER ZAMAN HARİKA

TAC hayatım boyunca herhangi bir neden ile sık sık çıktığım auditorium kürsüsüne bu sefer kendi deneyimlerimi aktarmak ve öğrenci kardeşlerimin bir yol haritası çizmesinde onlara ışık olabilmek adına çıkmak muazzamdı. Okula dönmek ve tanıdık yüzler görmek sanki mezun olduğumuz bir lisede değil, evimizin salonunda olmak gibi bir his. Tarsus Amerikan Koleji bahçesinde başlayan maceramıza 2024 yılında meslektaş



ve ortak olarak devam ettiğimiz sevgili abim ve ortağım Avukat Cem Soyupak '13 ile öğrenci kardeşlerimizin sorularını yanıtlamak keyifli ve unutulmaz bir deneyim oldu.

Hukuk eğitimi, üniversiteler, karşılaşacakları sınavlar, mülakatlar, potansiyel iş alanları gibi sayısız konuda kardeşlerimizle sohbet edip fikir alışverişi yaparken zamanın nasıl geçtiğini fark etmedik bile. Okulumuz ve derneğimiz tarafından yapılan bu davet, benim için bir davetten çok onurlu bir görevdi. Kariyer Günü'ne katılan diğer mezunlarımız için de öyle olduğuna eminim, yoksa bu yoğun iş temposunda tek bir telefon ile birbirinden değerli kariyerlere sahip, bu kadar geniş bir meslek grubundan insanı bir araya getirebilecek başka bir kurum olabileceğini düşünmüyorum.

Bu nedenle öncelikle kariyer gününe davet eden ve bu harika organizasyonu eksiksiz bir şekilde gerçekleştiren Tarsus Amerikan Koleji Mezunlar Derneği'ne, Kariyer Günü Komitesine, dernek ve okul emekçilerimize teşekkürü bir borç bilirim. Ayrıca dört oturum boyunca bizi dinleyen, bizlere sorular soran ve kariyer gününü bizim için bu denli anlamlı kılan öğrenci kardeşlerime de çok teşekkür ederim. Bu ailenin bir ferdi olmak kapısından içeri girdiğim 2010 senesinin eylül ayından bu yana beni her zaman gururlandırdı, hala da gururlandırmaya devam ediyor. Farklı bir zamanda başka bir yerde ama en çok da Stickler'in gölgesinde yeniden buluşmak dileği ile...

TAC '15 Av. Mehmet Yarkın YILMAZ



'BİR AN BİLE TEREDDÜT ETMEDİM'

TAC... Geleneklerine bu denli bağlı bir okulun çatısı altında bulunmak, bana büyük bir gurur veriyor. Mezun olduktan sonra, okulu ilk kez bu kadar derinden hissettim. Okulda okuyan kardeşlerimin heyecanı ve enerjisi, 14 yıl önce ilk kez adım attığım bu okulun değerini bana yeniden hissettirdi.

Her yıl geleneksel olarak düzenlenen kariyer gününe davet edildiğimde, bir an bile tereddüt etmedim; çünkü bana birçok şey katmış olan okuluma bir borcum vardı. Ayrıca, 9 yıl sonra yuvama geri dönerek, okuyan kardeşlerimle güzel bir aile toplantısı yapma fırsatım olacaktı.

İlk törenin başlamasıyla birlikte

genç kardeşlerim, gün ışığı gibi etrafı aydınlatmaya başladılar. Çektikleri BOM'lar ile orta yaşlı abi ve ablalarımıza unutulmaz anlar yaşattılar. Ne mutlu bizlere ki, onlara kariyer basamaklarında küçük de olsa bir yol gösterebilmişsek. Bu güzel güne katılmamı sağlayan mezunlar derneğimize, okul yönetimimize ve değerli öğretmenlerimize şükranlarımı sunuyorum. Aynı zamanda güler yüzleriyle bizi her zaman karşılayan okul personeline teşekkür etmek istiyorum. Öğrenci kardeşlerime hayatlarında başarılar diliyorum.

Sevgiler

Şeref Tayga Yılmaz '16



It is always good to be back "home"!

Yesterday, I had the pleasure of attending Tarsus American College Career Days alongside other graduates from various professions. It was amazing to see the students' curiosity and enthusiasm for the details of marketing at such a young age. I truly enjoyed being with them and returning to my school. Once again, thank you to the TAC Alumni for inviting me.

Dün, farklı mesleklerden mezunlarla birlikte Tarsus Amerikan Koleji Kariyer

Günleri'ne katılmanın mutluluğunu yaşadım. Öğrencilerin bu yaşta pazarlamanın inceliklerine duydukları merak ve heyecanı görmek gerçekten ilham vericiydi. Onlarla bir arada olmaktan ve okula geri dönmekten büyük keyif aldım. Bu özel davet için TAC Mezunlar Derneği'ne tekrar teşekkür ederim.

Sevgiler,

Deniz Sezer





57-60-61 TAC-TALAS Buluşması

Abilerimizin bir araya gelerek okul anılarını tazeledikleri buluşmadan bizlere ulaşan fotoğrafı sizlerle paylaşmak isteriz.

Fotoğraftakiler;

TAC '1960 mezunlarımız Ümit Özülkü, Argun Gürkan, Erdem Aladağ, Yücel Akyürek,
Korel Göymen, Yavuz Gömeç
1961 mezunumuz Orhan Aksoğan
TALAS 1957 mezunlarımız Orhan Araslı, Uran Özsoy ve Akın Gürlük
Sağlıklı ve mutlu ömürler, nice buluşmalar dileriz.



'72 Yılmaz Dokuyucu Mersin'de



'73 Namrun Buluşması





'81 Mezunları İsmail EKMEKÇİ'nin Göl Evi'nde, harika bir ev sahipliği yaptığı 16 Kasım Cumartesi günü, Temel, Bülent Soyupak, Bülent Haşim Yanar, Bülent Dikmen, Utku, Yahya, Murat, İsmail, Çağrı, Lütfi, Nebil, Aydın ve bizimle bu güzel günü paylaşan Murat Molu.



TACliler Dubai'de Bir Arada

Yine TAC her yerde dedirten bir fotoğraf bizlere ulaştı.
Dubai'de yaşayan TAC mezunlarımız kahvaltı organizasyonu ile bir araya geldi.
Kimler mi vardı?

Teoman Oralerkaya '80, Ahmet Alptekin '89, Mehmet Karışmaz '92, Aziz Ata '92, Tolga Tolan '94, Işıl Ata '94, Ebru Tuygun '98, Gözde Demir '03 ile eşleri ve çocukları.
Mezunlarımızı gördüğümüze çok mutlu olduk. Sağlıklı ve mutlu nice günler dileriz.



Yine TAC her yerde dedirten bir fotoğrafı sizlerle paylaşmaktan mutluluk duyuyoruz. İş Bankası'nın İngiltere'de kuruluşunun 50. yılı kutlamalarında TAC'liler bir araya geldi.

Soldan sağa;

- Mete Uluyurt '89 (İş Bankası Londra GM)
- Mehmet Sunay '88
- Ozan Gürsoy '92 (İş Bankası GM Yardımcısı)
- Serhan Çelebi '89

<https://www.patronlarkulubu.com.tr/ekonomi/isbank-uk-50-yilda-ingiltereyi-sarhos-eden-basari-hikayesini-kutladi-28252/>

Mezunlarımıza sağlıklı ve mutlu günler dileriz.



TAC '74 Cumartesi buluşması

Uzun yıllardır her Cumartesi, Hamsi Pub Kadıköy çarşısında, saat 13:00'te buluşuyoruz. Yolu düşen düşmeyen her TAC'li buyursun gelsin.

Fotoğraftakiler Şahin Kol, Alp Otus, Bülent Keskin, Ömer Kükner, Orhan Beskok ve Tanay Oğuz.



Yılmaz Yetmen '55 Tarsus'ta



Yılmaz Yetmen '55 Ankaralı Mezunlarla



TAC '66 İstanbul Buluşmaları



TAC '66 mezunlarımız İstanbul'da bir araya gelmeye devam ediyor. Buluşmalar her ay bir kez, şehir dışından gelen dönemdaşları oldukça ayda iki defa oluyor. Son buluşmalarından bizlere ulaşan fotoğrafları sizlerle de paylaşmak isteriz.

Katılan abilerimiz;

Hüsamettin Alper, Nedim Aşkın, Mahmut Emirmahmutoğlu, Asım Güngör, Muhsin Günaştı, Hüseyin Kurtoğulları, Muhammet Kara, Atilla Yaprak, Celal Altınsel, Savaş Özkan, Seha Sadıklar, Saffet Esen, Münir Aksoy, Cevdet Caner, Oral Çalışlar, Nesim Avigdor, Sahim Tekeli, Vitali Meşulam, Mustafa Öngay, Ali Onur Bilgin.

Sağlıklı ve mutlu günler dileriz.



T.C. 101 Yaşında da Talas Mezunlarımız Ali Dağı'nda

Talas mezunlarımızın gelenek haline getirdiği Cumhuriyet Bayramı kutlamaları bu sene de coşkuyla tamamlandı.

Cumhuriyetimizin 101. yılında da yeniden Talas Ali Dağı'na çıkarak bu özel günü ölümsüzleştirdiler.

Talas Belediyesi, Erciyes Koleji, Talas Tanıtım Sosyal Yardımlaşma Derneği ve Talas yerli halkının da mezunlarımıza eşlik ettiği

organizasyonda T.C. 101, Ali Dağı'na taşlarla yazıldı.

Bu anlamlı etkinlikte emeği geçen herkese sonsuz teşekkürlerimizi sunarız.

Cumhuriyetimizin 101. yılında da Ali Dağı yine çok güzel, yine çok mutlu, yine çok umutlu!

İlelebet yaşayacak Cumhuriyet!

TAC Mezunlar Derneği





Talaslılar Ali Dağı'nda

Tuncay Sergen TAO '67- TAC '70

29 Ekim 2024

Talaslılar 1932'de Ali Dağı'na çıkıp ağaç dikmişler. Sonra bir fikir çıkmış, Talas Amerikan Koleji öğrencilerinin diktiği belli olsun diye taşlarla 20 metre boyunda, 1.5m eninde harfle T yazmışlar. Üzerini kireçle boyamışlar. Daha sonraki yıllarda T'nin yanına C eklenmiş.

En sonda T ve C'nin yanına Cumhuriyetin kaçınıcı yılı olduğu yazılmış. Mesela 1953'te romen rakamlarıyla TC 30 yazılmış. Okul 1967'de kapanana kadar her yıl 29 Ekim'de kovalarla, kireç ve su taşınmış, 1800 metre yüksekliğe tırmanılmış. Talas kapanınca bu adet sona ermiş. 97. yılda Talas'ın bu adeti canlandırılmış.

Bu yıl yine Ali Dağı'na çıktık, TC 101 yazdık. Dağda marşlar okuduk, andımızı söyledik. Talas okulları, belediye ve Talas Tanıtım Derneği'nin kadınları bize destek verdi.

27 Ekim'de başlayan programda okulun iki kampüsünü gezdik. Karaman Bayır'ndan aşağı Talas'a yürüdük. Gülbenkyan, Karaman Beyi'nin, Fevzioğlu'nun konaklarını gördük. Kayseri'de son kalan Ermeni Serkis'le sohbet ettik. Mari Gerekmezyan'ın terkedilmiş evi önünde

"Karadut"u andık. Trikopis'in esir tutulduğu konağı gördük. Tarihin içinde yürüdük. Akşam, bir konakta Kayseri yemekleri yedik.

28 Ekim'de bookmobille gittiğimiz köyleri dolaştık. Reşadiye, Akçakaya, Zincidere ve Endürlük.

29 Ekim günü Talas, Tol Kahve'de buluştuk. Ali Dağı'na arabalarla çıktık. Marşlar, konuşmalar, halk oyunlarıyla canlı bir tören oldu.

Öğle yemeğini Erciyes Koleji verdi. Bu başarılı okulla kardeş olduk. İleriki yıllarda 29 Ekim programını onlar devam ettirecek. Zaten bu yıl onlarla kardeş olmuştuk. Baskette Kayseri'de biz onları yendik, Mersin'de onlar bizi yenmişti.

Öğleden sonra Kayseri'de sucuk, pastırma, baharat vs. alışverişi yaptık.

Akşam gala yemeğimizin mekanı restore edilmiş tarihi bir konak olan "Farika" idi. Bol bol sohbet ettik, nefis yemekler yedik.

30 Ekim günü Talas'ta yeni açılan "Su Medeniyetleri Galerisi" ve "Çanakkale Müzesi"ni gezdik. Kayseri'de eksik kalan alışverişi tamamlayıp, Kayseri'den ayrıldık.

Talas'ta tek sınıf vardı, hepimiz o sınıftanız dedik. Yaş farkı gözetmeden, hiç aksilik olmadan mutlu mesut evlerimize döndük.



BİR ÖMÜR BÖYLE GEÇTİ

Engin Ünsal Talas '51, TAC '55

Doksanıncı yaşımın eşiğinde zamanımın çoğunu evde oturup kitap okuyarak, film seyrederek geçiriyorum. Film seyretmeyi çok seviyorum ve bunun nedeninin Talas'ta geçirdiğim yıllarda hafta sonunda okulun mütalaa salonunda seyrettiğim filmler olduğunu çok iyi biliyorum. Sosyal hayattan ve şehir yaşamından uzakta, Talas'ta bir tepenin üzerinde kurulmuş kartal yuvasına benzeyen Talas Amerikan Orta Okulu'nda hafta sonları bizi meşgul etmek için filmler seyrederdik. Film seyretme sevgisinin oradan kaynaklandığını sanıyorum.

Geçenlerde bir film seyrediyorum. Filmin kahramanı kadın, kızını akşam uykusu için yatağına yatırıyor ve ninni gibi bir şarkı söylemeye başlıyor. Birden içimi bir ürperti kapladı. Gözyaşlarımla boğuşmaya başladım. Bu şarkı beni 1947-51 arasında yaşadığım Talas yıllarına götürdü. Sözlerini ve tınısını çok iyi hatırlıyordum: Down in the valley/ The valley is so low/Hang your head over/Hear the wind blow ..Roses love sunshine/ Violets love dew/ Angels in heaven knows I love you.

Bu şarkıyı bütün öğrenciler hep beraber söyledikleri zaman onun tınısı bedenimizi ipek bir kumaş gibi sarar ve yalnızlığımızın üzerine ılık bir bahar rüzgarı gibi eserek içimizi ferahlatırdı. Ne güzel yıllardı o yıllar. Hep beraber söyledikleri şarkılar bizi birbirimize görünmez bağlarla bağlar ve hayatı daha çok sevmemize neden olurdu.

Kadının kızına ninni niyetine söylediği şarkı aslında bir sevgiliye söylenecek çok anlamlı bir sevda söylemi idi. Bizler henüz aşkı yaşamamış, sevda nedir bilmeyen gençler o şarkıyı gecemizi aydınlatan bir şarkı olarak söyledik. Hiçbirimizin o şarkının sözleri ile bir kızı seslenerek heyecanımızı, duygularımızı dile

getirdiğini sanmıyorum ama o şarkı anılarımızda hiç susmayan bir özlem şarkısı olarak asılı kaldı.

Talas ve Tarsus'ta okuyan bizler, neslimizin en şanslı insanlarıydık. Talas bize öz güven, insan sevgisi ve sınırsız dostluklar verdi. Tarsus bizleri girişken ve cesur insanlar olarak yetiştirdi. Bu okullardan mezun olanların hepsi, gittikleri yollarda çok başarılı oldular. Bulundukları her kademede bu topluma çok olumlu katkılarda bulundular.

Yaşamıma baktığımda hayretler içinde kalıyorum. Bir ömre ne kadar çok şey sığdırmışım. Bunu Talas ve Tarsus yıllarına borçlu olduğumu çok iyi biliyorum. Hiç düşünmediğim, hayal bile edemediğim bir yaşamım oldu. Amerika'da Cornell Üniversitesi'nde yüksek lisans yaparak sendikalarda uzman olarak çalışmaya başladım. İşçilerin eğitimine, toplu sözleşmelerine, protestolarına, grevlerine katkıda bulundum. Günlük gazetelere yüzlerce yazı yazarak onların sorunlarını topluma duyurmaya çalıştım. Ecevit'in daveti üzerine CHP'ye üye oldum ve 1973 yılında milletvekili seçildim. 24 yıl Maltepe ve Girne Amerikan Üniversitelerinde gençlere sosyal bilinç vermeye çalıştım. Türkiye Milli Gençlik Teşkilatı (TMGT) Genel Başkanlığı yaparak 68 gençliğine destek oldum. Uluslararası Kamu İşçileri Sendikası Yönetim Kurulu Üyesi olarak Doğu Akdeniz ülkeleri sendikalarını temsil ettim. Türkiye Barolar Birliği'ni Avrupa Barolar Birliği'nde iki meslektaşım ile birlikte yedi yıl temsil ettim.

Şimdi yorgun bir savaşçı olarak anılar denizinde yüzyorum. Eğilip o şarkıda adı geçen vadiye uzanıyor ve insana dinginlik veren o rüzgarın sesini dinliyorum. Yaşamdan hiçbir alacağı olmayan, yaşamın insana sunacağı her şeyi almış biri olarak o derin vadide esen rüzgarın beni alıp götüreceği o günü bekliyorum.



Yücel Erken '62

Ekli müzik Mehmet Gür '69 tarafından hem sözleri hem bestesiyle hazırlanmış ve Spotify, YouTube ortamlarında tescil edilerek onaylanıp dünyaya sunulmuştur. Fotoğraflı olan bu kopyasında 1967 senesinde tamamen kapanmış olan Talas Amerikan Orta Okulu'nda öğrenci yaşamı anlatılmaktadır. Sonuna kadar izlendiği zaman, "TAC Talas Campus" ile bağlantısının ne olduğu da anlatılmakta.

Saygılarımla

https://drive.google.com/file/d/1Gua2LP_wnThIXyCG6gJBvJkifCp3eyD5/view?usp=sharing

Ata Ediz '20

Sisler - 13/10/2021

Bilmem şimdi neredeler,
Yılların yareni o hisler

Geçip hangi ıssız kuytu
Köşe başında bizi izler

Gülerek hatırlanır hep,
O en güzel günler...

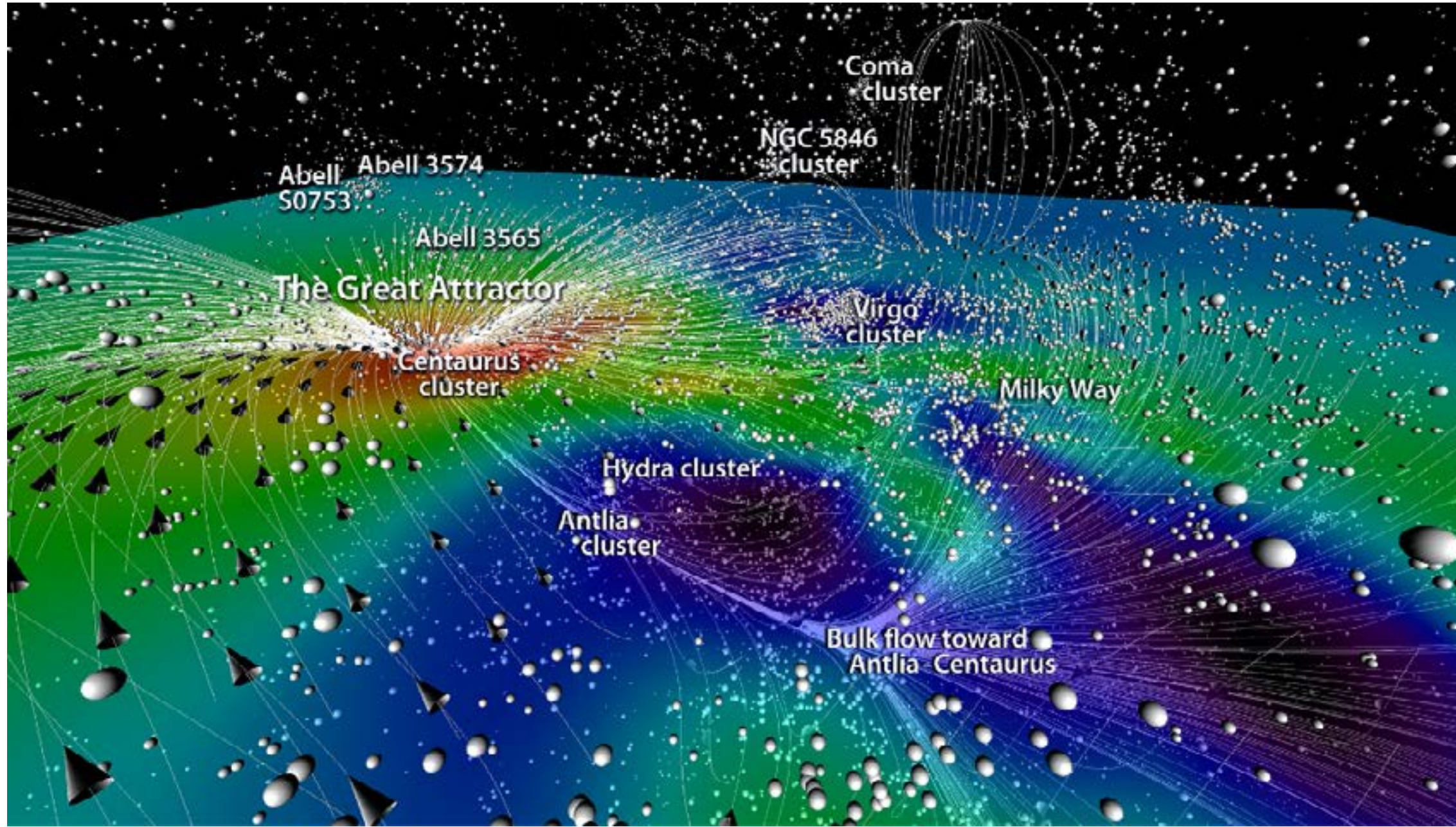
Uğrarlar mı bir daha
Bilinmezlerdeki gizler,

Yoksa çekip gitmelerinden
Kalıcı bir miras mı bu sisler?

Bitmeyen senfoninin
Umutsuz ağıtları bu sözler

Dönmeyeceğini bilse bile
O güzel hisleri özler

Yaşlanmaktan çöken gözler,
Hâlâ bir umut,
O namütenahi yolları gözler.



ÇEVREMİZİ TANIYALIM Neredeyiz? Neyin nesiyiz, kimin fesiyiz?

Yazan: Alihan Irmakkesen TAC '81

Ön Bilgi-1: Işık hızı: ~300,000 km/saniye (Hem hız hem mesafe ölçüsü) Daha hızlısı yok, şimdilik.

Yani, ışık dünya çevresinde (Ekvator-çevre 40 bin km.) saniyede 7-8 tur atar! (300 bin bölü 40 bin)

Ön Bilgi-2: Işık yılı: 300,000 km x 60 sn x 60 dk x 24 saat x 365 gün= 9.5 trilyon km, kabaca.

Dünya yılıyla, ışığın bir yılda aldığı yol. Her gezegenin yılı kendine; güneşinin çevresinde dönüş süresi.

Ön Bilgi-3: Eldeki en hızlı uzay aracı, New Horizons – NASA, ki insan için değil, getir-götür için

Aşağıdaki hesaplar 'Hadi diyelim bindik, gazı kökledik!' varsayımıyla yapıldı, 58,000 km/saat, en çok.

Ön Bilgi-4: "CMB - Nedir? ... hız dediğimiz kavramı her zaman diğer cisimlere göre belirleyebilmekteyiz. Dünya'nın kendi etrafındaki hızını eksenine göre, yörünge hızını Güneş'e göre, Güneş'in hızını galaksi merkezine göre

belirledik. Peki ya galaksimizin hızını neye göre belirleyeceğiz? Evren'in merkezine göre mi? Evrenimizin bir merkezi var mıdır? Hayır! En azından bildiğimiz bir merkezi bulunmamaktadır. Her ne kadar Büyük Patlama ve sonrasında yaşanan genişlemeyi bir balonun şişmesine benzetiyor olsak da bu pek doğru bir benzetme değildir. Çünkü balon belli bir merkezden dışa doğru, içindeki havanın artmasından dolayı şişmektedir. Büyük Patlama ise, Evren'in her yerinde, aynı anda olmuş bir olaydır. Evren'in genişleme sebebi, içerisindeki maddenin artması değildir! Evren'in kendi dokusunun, dışa doğru esnemesinden kaynaklanmaktadır. Yani Evren, belli bir merkezden dışa doğru genişlememiştir. Dolayısıyla belli bir merkezi de bulunmamaktadır. Bunu nereden biliyoruz? Kozmik Mikrodalga Aralan Işıması'ndan. Yani, CMB (Cosmic Microwave Background) sayesinde. Bu ışın, Büyük Patlama'dan günümüze kalan bir radyasyondur. Antenli televizyonların belli bir kanal bulamadıkları zaman gösterdikleri karlı ekranı hepimiz biliriz. Bu ekrandaki noktacıların %1 civarı, Evren'in her yanını kaplayan CMB'nin, yani Büyük Patlama'nın ardında bıraktığı izin anteniniz tarafından tespit edilmesinden kaynaklanmaktadır..."

Evrenin yaşı: 13.82 milyar yıl (Varsayılan/gözlemlenen Big Bang – 'Büyük Patlama'dan bugüne...)

Bizim Güneşin / Dünyanın / Ayın yaşı: 4.5 milyar yıl; kabaca akranlar yani.

Aralarında, kıdeme göre birkaç yüz milyon yıl fark olabilir, vardır da ama lafını etmeye değmez.

Güneşin kalan ömrü: 7-8 milyar yıl

deniliyor, bilimsel hesap. Gazları yanacak bitecek, er-geç.

Bizim güneş sisteminde (güneşin, dünyamızın, gezegenlerin, uyduların-ayların) kütleli payları:

% 99.8, güneş + % 0.2 öteki her şey! Yani, dünya bir güneş lekesi kadar ancak var, hacmen.

Dünyanın çapı: 12,742 km

Güneşin çapı: 1,392,700 km (Bir ucundan ötekine ışık hızıyla 4.6 saniye; New Horizons ile 24 saat)

Samanyolunun çapı: 1.04 milyon x trilyon km = 105,700 ışık yılı (Işınlansak! uçtan uca 105,700 yıl)

New Horizons'a atlayıp gitsek, bizim galakside uçtan uca yolculuk 17.3 trilyon yıl sürer.

Gözlemlenebilir evrenin çapı: 96 milyar ışık yılı (Bir ucundan ötekine ışık hızıyla, 96 milyar yıl gidiş)

New Horizons'a atlayıp gitsek, Evrende uçtan uca yolculuk 15.7 katrilyon x 1000 yıl sürer.

Tabii bu esnada evren genişlemeye devam edeceği için, menzile hiç ulaşabilir miyiz, o ayrı muamma.

Şimdi şu sorulabilir: Evrenin yaşı 13.82 milyar yıl ise çapı nasıl 96 milyar ışık yılı oluyor? Güzel soru.

Çünkü: Büyük patlamadan beri evren genişlemeye devam ediyor, tıpkı şişirilen bir balon gibi.

Bilimsel-rivayet: Genleşme ışık hızından daha yüksek ama genleşme ile hız farklı şeyler, ayrı konu.

Dünya – güneş mesafe: 150 milyon km; yani, güneş ışığı (ışık hızıyla) 8.3 dakikada ulaşıyor dünyaya.

Dolayısıyla, baktığımız herhangi bir an, kabaca, güneşin 8.3 dakika önceki yerini/ halini görüyoruz.

Dünya – ay mesafe: 384,400 km; ışık hızıyla, kabaca, 1 küsur saniyecik.

New Horizons ile 6-7 saatte gidilir; insan taşıyabilse. Sorun değil, uygun araç var, 3-4 günde gidiliyor.

Ha, masrafı-şusu-busu, 40 yılda bir ancak gidilebiliyor ama olsun, Evren'de zaman bol.

Dünya'nın Kendi Çevresindeki Hızı: 1,670 km/saat (ekvator üzerinde ölçerek)

...yani, 460 metre/saniye. Ekvatordan 39.9o kuzeyde bulunan Ankara'da, örn., 1,280 km/saat

Dünyanın Güneş Çevresindeki Hızı: 107,000 km/saat

...yani, 30 km/saniye. Merkür ve Venüs gibi Güneş Sistemi'nin daha iç kısmında yer alanlar daha hızlı; Mars ve ondan daha dış tarafta bulunanlar ise daha yavaş dönmektedir.

Güneş'in (Samanyolu Galaksi merkezi çevresinde) Dönüş Hızı: 800 bin kilometre/saat

Samanyolu merkezi etrafındaki 1 tam turu tamamlama süremiz: kabaca 200-250 milyon yıl.

Oluşumundan beri sistemimiz, Samanyolu Galaksi merkezi etrafında 18 tur atmış ve şu anda 19. tur içerisindeyiz. Güneşimiz şu andaki görelî konumunda en son bulunduğu, yani bir önceki 18. turda bu konumdayken, dinazorlar evrimsel süreçlerinin henüz daha başındalardı.

Ayrıca Güneşin (Evrende) hızı: 368 kilometre/saniye, CMB hesabıyla (Evrenin genişmesi vs...)

Samanyolu Galaksisi'nin (Evrende)

hızı: 630 kilometre/saniye, CMB hesabıyla (...genleşme vs...)

(Komşu 29 galaksinin de içinde olduğu Yerel Küme'de, hep birlikte gidiyoruz...)

Güneş sistemimiz ile Samanyolu Galaksi merkezindeki kara delik arası mesafe: 25,000 ışık yılı.

Yani, ışık yılını 25,000 ile çarparsak, Samanyolu merkeze (bile) uzaklığımız: 236 katrilyon kilometre. New Horizons ile, kendi Samanyolu Galaksimizin merkezine molasız ;) gitmek 466 milyon yıl.

Evrendeki Galaksi sayısı: Bilimsel-rivayet muhtelif gözlemlenebilir evrende 1-2 trilyon.

Bizim Samanyolu galaksimizde yıldız (güneş) sayısı: Bilimsel-rivayet muhtelif 100-200 milyar.

Gözlemlenebilir Evrendeki yıldız (güneş) sayısı: Yukarıdaki 1-2 trilyon çarpı 100-200 milyar.

Bize (Galaksimizdeki) en yakın güneş: Proxima Centauri; 4.37 ışık yılı; 39 trilyon km.

Kütlesi bizim güneşin 1/8'i ama yoğunluğu güneşimizinkinden 33 kat daha fazla.

32,000 yıldır bize en yakın güneş ve fakat 33,000 yıl sonra unvanını Ross 248'e kaptıracak(mış).

(Ross 248 bize 10.3 ışık yılı uzakta, Andromeda-Kuzey Takımyıldızında, kendi halinde bir yıldız)

Bize, Samanyolu'na en yakın galaksi: Andromeda; 2.5 milyon ışık yılı uzakta;

23,600 katrilyon km.

New Horizons'a atlayıp gidebilsek 46.6 milyar yıl sürer! Andromeda da bizim gibi spiral galaksi.

(Gerçi 70,000 ışık yılı uzakta Sagittarius var ama sayılmaz; hem cüce hem de eliptik galaksi, bize ters;

New Horizons'a atlayıp gitmek çok daha kısa sürer, o ayrı, kabaca 1.4 milyar yıl)

Bilinen en büyük galaksi: Alcyoneus; 3 milyar ışık yılı uzakta; bizim galaksiden 240 milyar kat büyük.

Bilinen en büyük yıldız (güneş): UY Scuti; yarıçapı güneşimizin 1,700 katı; içine 5 milyar güneş sığar.

Uzun lafın kısısı:

"Milky Way - Samanyolu" noktacığında dolanan milyarlarca güneş-yıldızdan biri olan Güneşimiz etrafında dönen, yüzeyinin 4'te 3'ü sularla kaplı bir minicik kaya parçası -Dünya!- üzerindeyiz

Ve şu anda, sabit bir şekilde koltuğunuzda oturduğunuzu sanıyorsanız, yanıyorsunuz:

Dünyamız, kendi etrafında saniyede yaklaşık 400 metre hızla dönmekte.

Dünyamız, Güneşin etrafında saniyede yaklaşık 30 kilometre hızla dönmekte.

Güneşimiz, Galaksimizin merkezi etrafında saniyede yaklaşık 250 kilometre hızla dönmekte.

Galaksimiz, Evrenin içinde saniyede yaklaşık 630 kilometre hızla ilerlemekte.

Bu yazıyı okurken, Evren içinde yaklaşık 350.000 kilometre yol aldınız!

'Dünya Ozon Federasyon Başkanı seçildim!'

Uzm. Dr. Lale Yeprem '86

Sevgili Tarsus American College Ailesi,

Büyük bir mutlulukla paylaşmak isterim ki, 29-31 Ağustos 2024 tarihinde Sao Paulo Brezilya'da düzenlenen Dünya Ozon Federasyonu kongresinde yapılan seçimde Dünya Ozon Federasyon Başkanı seçildim.

25 yıldır Türkiye Medikal Ozon Derneği ile ozon tedavisinin Türkiye'de doğru konumlanıp hastalara şifa olması için pek çok eğitim ve sempozyumlar düzenledim ve Türkiye'de Medikal Ozon Derneği'nin MODER kurucularından olup halen başkanlığını yürütmekteyim.

24-27 Ekim tarihleri arasında da Avrupa Ozon Birliği EUROCOOP'ın 9. Uluslararası kongresini de İstanbul'da düzenledim. Kongremize 220 katılımcı, 40 a yakın ulusal ve uluslararası konuşmacı davetliydi. Ozon tedavisi konusunda yeni yapılmış pek çok çalışma sunuldu, tartışıldı, bilgi paylaşıldı.

Tarsus American College'den mezun olduktan sonra, İstanbul

Üniversitesi İstanbul Tıp Fakültesi'nde aldığım eğitimin ışığında 1998 yılında Göğüs Hastalıkları Uzmanı oldum, yeni tedavilere olan merakım sayesinde ozon tedavisi ile 1999 yılında tanıştım ve bunun sağlığınıza olan katkıları, önleyici tedavi olarak kullanılıp modern yaşam tarzının beraberinde getirdiği kronik ve oto immün hastalıkların önlenmesi ve tedavisinde kullanımı, yaşam kalitesini artırıp ilaç ihtiyacını azalttığı için dikkatimi çekti. Ozon tedavisi, artık küresel ölçekte kabul gören ve hem çevre hem de insan sağlığını destekleyen bir alan haline geldi. İki sene sürececek Dünya Ozon Federasyon Başkanlığı görevimle, ozon tedavisi konusundaki farkındalığı artırmak ve bu alanda ulusal ve uluslararası eğitim standardizasyonu ve üniversitelerden destek alarak doktorlar için eğitim merkezleri kurmak istiyorum

Tarsus American College ailesi olarak bu başarıyı sizlerle paylaşmaktan gurur duyuyorum.

Saygılarımla,

"İNSANDA YAŞAMAK, İNSAN GİBİ YAŞAMAK" SABAHATTİN ALİ ÖYKÜLERİ ÜZERİNE DÜŞÜNCELER...

Okan Toygar (TAC 100. Yıl mezunu)

Cumhuriyet dönemi aydınlanmacı kuşağının ilk dönem yazarlarından olan Sabahattin Ali, kısacık yaşamına bıraktığı beş öykü kitabı, üç roman, bir şiir kitabı ve bir oyun ile Türk edebiyatını derinden etkilemiştir. En verimli çağında siyasi polisin tuzağına düşürülerek katledilmeseydi muhtemelen daha nice eserler verecekti.

Eserlerinde Anadolu insanının sorunlarını, sınıfsal çelişkileri ve adaletsizlikleri dile getiren Sabahattin Ali, Türk edebiyatında toplumcu gerçekçi anlayışın öncüsü olmuştur. Öykü ve romanlarında derin bir insan sevgisi, ezilenlere ve yoksullara bir acıma duygusu görülür. Anlatımı yalın, içten ve duru olup, dili aradan seksen yıl geçmiş olmasına karşın çağdaşı yazarların pek çoğuna göre daha anlaşılır ve sadedir.

"Hapishane şarkısı beş" (Aldırma gönül) başta olmak üzere pek çok şiiri bestelenmiş olmasına ve milyonlarca okuyucuya ulaşmış üç başarılı ve öncü romanı yazmış olmasına karşın Sabahattin Ali daha çok öykücü olarak bilinir. Sanatçının; Değirmen (1935), Kağrı (1936), Ses (1937), Yeni Dünya (1943) ve Sırça Köşk (1947) adlı beş

öykü kitabında toplam altmış dört öyküsü vardır.

Bu öyküler:

1930 ve 40'larda yükselen burjuvazinin köylüye karşı acımasızlığını anlatan "köy ve köylü öyküleri", toplumun "düşük" saydığı fahişelerin ana kahraman olduğu "kadın öyküleri", "kent yoksulluğu ve hapishane öyküleri", "aşk öyküleri", "aydın aymazlığı" ve "hastane ve doktor öyküleri" olarak sınıflanabilir.

Çokça hapishane şiiri yazmış olan Sabahattin Ali'nin aynı konuda şaşırtıcı derecede az öyküsü bulunmaktadır. Yine işçileri konu alan öyküleri de çok değildir. "Mehtaplı Bir Gece" öyküsünde, sosyal adaletsizlik, fabrikaların sağlıksız ortamı ve işçi sağlığı konusu ele alınır. Bu öyküde işsiz, aç ve hasta olan bir delikanlının, gece müşteri arayan bir fahişe tarafından iyileştirilmeye çalışıldığını görürüz. Sabahattin Ali, kimsenin sahip çıkmadığı bir işçiye, bir sokak kadınının nasıl insanca davrandığını anlatır bu öyküde.

"Dekolman", "Böbrek", "Cankurtaran", "Sulfata" ve "Hakkımızı Yedirmeyiz" doktorlar ve hastaneler

üzerinedir. Sabahattin Ali biraz da çağının ilerisinde olarak sağlıkta özelleştirmenin doğuracağı olumsuz sonuçları önceden görmüş ve bunu öykülerine yansıtmıştır. Örneğin, “Sulfata”daki Aliye, “Cankurtaran”daki Asiye ve “Böbrek”teki Avni Akbulut kısmen köylülerin kimsesizliğinin, çaresizliğinin birer örnekleri gibi görünseler de asıl “paran kadar sağlık” politikasının kurbanları olarak ele alınmalıdır.

Köy ve köylüleri irdeleyen “Kazlar”, “Kağrı”, “Ses”, “Ayran” ve “Kamyon” gibi öykülerde, köylülerin devletle ve birbirleriyle ilişkisi ile çatışmasını, onların yoksulluklarını anlatır yazar. Köylüler kendi hallerinde yaşayan, gösterişsiz insanlardır. Topraksız, çaresiz ve mutsuzdurlar. “Kağrı” öyküsünde ağanın oğlu tarafından öldürülen Sarı Mehmet’i jandarmanın zoruyla kağrıyla kasabaya taşımaya çalışan ananın çaresizliği, “Kazlar” öyküsünde hapisteki kocasının öldüğünden habersiz onu kurtarmak için hırsızlık yapmak zorunda kalan Dudu’nun yoksulluğu ve yalnızlığı okuyucuya adaletsizliği ve eşitsizliği sorgulatır. Sabahattin Ali bu yaraya, kararlılık ve “acıtan gerçekçilik”le parmak basan ve köylü ile yeni burjuva arasındaki uçurumu bu keskinlikle gösteren ilk yazardır.

Sarsıcı, beklenmedik, trajik sonları ifade eden “acıtan gerçekçilik” kavramı Sabahattin Ali’nin bütün öykülerinde olmasa da özellikle köy, köylü, yoksulluk ve kadın konularının işlendiği öykülerinde görülebilir. Yazarın, “Değirmen”,

Cankurtaran”, Köpek” ve daha birçok öyküsünde “acıtan gerçekçilik” kavramı ile karşı karşıya kalırız.

Sabahattin Ali, “Komik-i Şehir”, “Gramofon Avrat”, “Hanende Melek” ve “Yeni Dünya” gibi fahişelikle ilgili öykülerinde toplumun “düşük” saydığı kadınların yaşamlarını anlatırken asıl suçlu ve “düşük” olanın kapitalist düzen olduğunu vurgular. “Komik-i Şehir”de toplumun kadını cinsel bir meta olarak görmesi sorgulanır. “Gramofon Avrat” öyküsünde, oturak âlemlerinin aranan kadını Gramofon Avrat, kendisini korumak için hapse düşen delikanlıyı besleyebilmek için vücudunu satmayı sürdürür. Bu öykülerde, acımasız düzenin bozduğu, toplumun aşağıladığı, düşük gördüğü kadınlara Sabahattin Ali’nin acıdığı, onlara sevgi ile karışık saygı duyduğu görülür.

“Mehtaplı Bir Gece”, “Isıtmak İçin”, “Apartman”, “Bahtiyar Köpek”, “Bir Şaka”, “Çaydanlık” ve “Katil Osman” yazarın kent yoksulluğunu anlattığı öykülerdir. Köy ve köylüler kadar olmasa da kent ve kenar mahalle yoksulluğu da Sabahattin Ali’nin ilgi alanındadır. Hapishane öykülerinden biri olan “Çaydanlık”, arkadaşlarının söylediğine göre, Sabahattin Ali’nin en sevdiği öykülerden biridir.² Öyküde, hapishane revirinde yatan Süleyman Efendi ile köylü Satılmış’ın ilişkileri ele alınmıştır. Sabahattin Ali, aydının çürümüşlüğüne karşılık köylünün temizliğine, insancılığına vurgu yapar bu öyküde.

Üç romanının da ortak teması olan aşk, Sabahattin Ali’nin öykülerinde

de sıkça ele aldığı konulardan biridir. “Değirmen”, “Kırlangıçlar”, “Hasanboğuldu”, “Arap Hayri”, “Köstence Güzellik Kraliçesi” ve “Komik-i Şehir” bunlar arasında sayılabilir. Masalsı bir anlatımı olan “Hasanboğuldu”, Asım Bezirci’ye göre “Sabahattin Ali’nin aşk hikâyelerinin en güzelidir ve temiz bir dili, duyarlıklı bir deyişi, güçlü tasvirleri, ince çözümlemeleri vardır.”

“Fikir Arkadaşı”, “Düşman”, “Dekolman” ve “Beyaz Bir Gemi”, aydın ihaneti ya da aymazlığı, çıkarıcılık ve sömürü gibi konuların işlendiği öykülerdir. “Fikir Arkadaşı” isimli öyküde daha fazla para kazanabilmek için bir arkadaşını ihbar ederek onun hapse girmesine neden olan çıkarıcı bir kişi anlatılır. “Düşman”da ise polisçe aranan bir sanığın varlıklı bir arkadaşının evine sığınması hikâye edilir. Ev sahibi, arkadaşını içeri aldıktan sonra onun solcu olduğunu anlayınca polise haber verir ve yakalattırır. Nazım Hikmet, “Düşman” öyküsü için “Kanaatimce, ustalık bakımından Sabahattin Ali’nin en güzel hikâyesi budur” der.² Bir göz hastalığının da ismi olan “Dekolman”da ise aydınların bilim hırsızlığı ve mesleki kıskançlık gibi özellikleri eleştirilirken, Yahudi bir doktor üzerinden ırkçılığa da karşı çıkılır.

Aydın sorunsalı üzerine bir hayli düşündüğü belli olan Sabahattin Ali, Türk aydınlarının arasında “yarı münevver” bir zümre olduğundan dem vurur ve bireyci, bencil, döneke ve

ülkesinin gerçekliğinden kopuk olarak gördüğü bu tipleri “omurgasız aydın” olarak adlandırır, seksen yıl öncesinden günümüzü işaret edercesine...

Sabahattin Ali, “Benim kanaatimce sanat; insana, insanı ve hayatı ve bunların manasını öğretmekle muvazzaftır (görevlidir). Ancak bu takdirde geniş bir kitlede daha çok insani olmak, daha iyi bir hayata varmak arzuları belirir... Sanat bütün teferruatıyla hayatı ihtiva etmeli, insanda yaşamak, insan gibi yaşamak, daha iyiye, daha yükseğe, daha temize doğru koşarak yaşamak arzusunu, hatta ihtiyacını uyandırmalıdır. Hulasa sanat gaye değil vasıta. Gaye hayattır” diyor.³

Bundan yetmiş altı yıl önce, henüz kırk bir yaşındayken katledilen Sabahattin Ali’nin zamana direnebilmesinin nedeni onun sanat, insan ve hayat hakkındaki bu sözlerinde gizlidir.

Umudumuz; edebiyatımızı ve düşün dünyamızı zenginleştiren bu toplumcu gerçekçi öykülerin okunmasıyla, daha eşitlikçi, daha adil ve insanca bir düzende yaşama arzusunun halkımızda oluşmasıdır...

Kuyucaklı Yusuf (1937), İçimizdeki Şeytan (1940), Kürk Mantolu Madonna (1943).

Bezirci A. Sabahattin Ali. Gözlem Yayınları (1979).

A. Sabahattin. Markopasa Yazıları ve Ötekiler.YKY. 2020. Sayfa 48- 49.

*Bu yazının bir kısmı 3 Aralık 2021 tarihinde Cumhuriyet Kitap ekinde yayınlanmıştır.

I'm writing this travel essay in English to better connect with teachers and supporters of TAC who do not speak Turkish. My aim is to provide readers with an understanding of why certain sites in Switzerland are so meaningful to modern-day Turks, with a little bit of travel blogging mixed in to keep things light.

THE SWISS CONNECTION: A TURKISH PERSPECTIVE

This past summer, my family and I had the opportunity to take a 5-day trip to Switzerland en route to Turkey. This was only my second visit, the first since 1993 when I spent a week with college friends exploring the German-speaking cantons. However, I had always regretted not joining some of my friends who ventured further and visited the French-speaking cantons, specifically Lausanne, and Montreux. Now, 31 years later, I finally had my chance to experience these beautiful cities nestled between Lake Lemman (aka Lake Geneva), the Jura mountains, and the Alps.

For many Turks, visiting Lausanne and Montreux isn't just about enjoying the Swiss landscape—it's about connecting with pivotal sites in recent Turkish history. These cities hosted the signing of critical treaties that have shaped the fate of modern Turkey -- and even impacted our beloved TAC.

As a student at Tarsus in the mid-1980s, I remember our Turkish history teacher, Nurcihan Dogru, who, year after year, diligently taught us about the founding of modern Turkey. In class she repeatedly covered the details of the Treaty of Lausanne, Montreux, and Ouchy (Usi). The latter, signed in 1912, marked one of the last defeats of the crumbling Ottoman



Empire—a treaty of defeat and humiliation. In contrast, the Treaties of Lausanne and Montreux symbolize victory, rebirth, and redemption for the entire Turkish nation.

Let's start in Lausanne, in the picturesque, high-end, waterfront neighborhood of Ouchy. Offering a peaceful retreat from the bustling city center located up the hill, this charming district features elegant landmark hotels, cafes, and stunning views of Lake

Leman and surrounding mountains. It is also home to the Olympic Museum, which we were fortunate to visit during the 2024 Paris Olympic games, capturing a hint of the Olympic energy. It is this quaint neighborhood that witnessed both a low point and a high point for the Turkish nation, a decade apart.

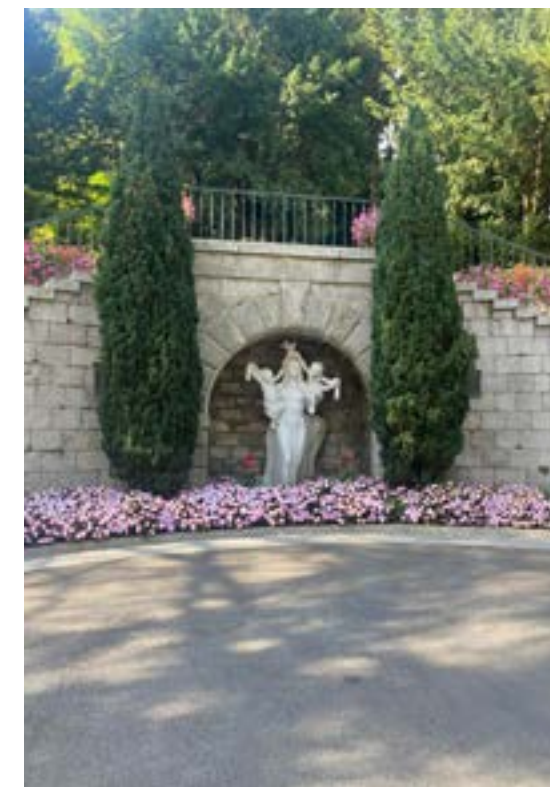
The year was 1912. Italy and the Ottoman Empire were engaged in armed conflict. Today known as the Turco-Italian War, Italy was trying to expand its territories into today's Libya. The Ottomans, who had controlled the area for almost 400 years (since 1517), were struggling to preserve their empire. In a strategic move to further pressure the Turks, Italy occupied Ottoman islands in the Aegean Sea. The Dodecanese Islands and Rhodes were close to the Anatolian coast, had large Turkish populations and were historically significant to both Greek and Turkish cultures.

Already facing challenges in the Balkans, the Ottomans were eager to end the conflict with Italy. The two sides met in Ouchy, Lausanne to draft an 11-article treaty which marked a significant loss for the Ottomans. Key outcomes of this treaty included:

- Ottomans ceding control of Tripoli and Benghazi to Italy
- Italy agreeing to withdraw from the Dodecanese Islands and Rhodes.

The Ottomans abided, withdrawing and moving critical resources to the Balkans. However, Italy delayed withdrawing from the islands. Weakened and preoccupied with other losses, the Ottomans did little to challenge this and soon after, World War I began, complicating matters further. Only 35 years later, after World War II did Italy cede the islands -- not to Turkey but to





Greece. Today, the proximity of these islands to the Turkish mainland has unfortunately led to ongoing debates and tension between Turkey and its neighbor Greece over sea borders, natural resources, and the rights to the continental shelf.

The treaty was signed on October 18, 1912, at the Chateau d'Ouchy (Ouchy Castle), a historic building situated on the banks of Lake Lemman, now a hotel. Despite its historical significance, there is no marker inside to indicate where the actual treaty was signed, leaving one to only imagine the grandeur that once served as the backdrop to the negotiations.

The Turks would be back, though. Returning to Lausanne just 10 years later, this time across the street at the Beau-Rivage Palace Hotel, to negotiate and secure a triumphant victory at the Lausanne Peace Conference, subsequently leading to the Treaty of Lausanne in 1923, marking a significant reversal of fortunes.

★ ★ ★

With the end of WWI, the Ottomans found themselves on the losing side, leading to the occupation of their territories by Greek, Italian, French, British forces and Armenian militia, paving the way for the Treaty of Sèvres (1920), which fragmented the Empire, leaving Turks with only a fraction of their homeland. However, under the leadership of Mustafa Kemal Pasha (later given the name Atatürk, “father of Turks”), the Turks foresaw the imminent collapse of the Empire; recognized that the Sultan would bow to European demands—including the surrender of critical territories. Mustafa Kemal and his commanding echelons reorganized, rejected the Treaty of Sèvres, and launched a resistance that eventually expelled occupying forces and established the Republic of Turkey in 1923.

Like a phoenix rising from the ashes, a diplomatic delegation from the newly formed Turkish Republic arrived in Lausanne in

November 1922, joined by representatives from ten different countries, convening at the Beau-Rivage Palace for a Peace Conference to end hostilities and resolve key issues.

After 7.5 months of intense negotiations, the parties reached an agreement. Signed on July 20, 1923, key points in this treaty specify in a nutshell:

- Formal recognition of the sovereignty of the Republic of Turkey, acknowledging it as the successor state to the Ottoman Empire.
- The territorial boundaries of modern Turkey, which encompassed all of Anatolia and Eastern Thrace.
- Abolishment of capitulations that had allowed foreign powers judicial and financial privileges within the Ottoman Empire
- How foreign and minority schools operate. Any previous privileges granted to foreign schools like St. Paul's Institute (today's TAC), Robert College, etc., and minority schools were completely abolished.

The schools were allowed to continue operations; however, they were now subject to the laws & regulations set forth by the Turkish government, like every other school in the country.

The Beau-Rivage Palace hotel that hosted this historic peace conference is a marvelous property with stunning exterior and interior architecture. Upon entering the lobby, there is a long hallway to the right—lined with ballrooms that once served as negotiation rooms—that features pictures of the attendees, newspaper clippings, a plaque, and copies of the treaty, bearing witness to the site's rich diplomatic history. Walking down this hall, one can't help but feel a surge of pride, imagining the great Turkish dignitaries led by İsmet İnönü, who roamed these halls almost 101 years earlier, striving to secure the borders of modern-day Turkey (the actual Treaty signed up the hill in the Palais de Rumine Museum). Being in that environment, ultimately one



understands that the rights of modern Turkey were secured not only on the battlefield through military prowess, but on the negotiating table through skillful diplomacy.

One of the unresolved issues was the regulation over the Bosphorus, and Dardanelle straits. This would be addressed 13 years later in the same vicinity, a few towns over in Montreux.

★ ★ ★

We actually visited Montreux before

Lausanne, driving here from Messery, France — a quaint village nestled on the opposite shore. On the way we made pit stops in the enchanting town of Yvoire and Evian, celebrated for its pristine mineral waters. Montreux, a town renowned not only for its annual Jazz Festival but also for its awe-inspiring vistas that encompass the vast lake and the majestic Alps looming in the distance. It is also known for inspiring Deep Purple's iconic song "Smoke on the Water".

The remarkable white and yellow landmark, Le Montreux Palace (Fairmont Hotel), is where the Treaty of Montreux (1936) was signed, establishing Turkey's control over the Bosphorus and Dardanelles (aka Turkish Straits). It is a crucial document in the context of international maritime law and Turkish sovereignty – and proved vital during the Cold War era, and again today during the ongoing conflict between Russia and Ukraine in the Black Sea.

The serene ambiance and historical neutrality of Montreux made it an ideal backdrop for such significant diplomatic negotiations, which were attended by representatives from Turkey, the UK, France, Yugoslavia, Bulgaria, Romania, and the USSR. The treaty crucially:

- Gave full control of the Turkish Straits to Turkey
- Allowed for commercial vessels to pass through the straits in peacetime, maintaining them as an international waterway but giving Turkey the authority to regulate the traffic.
- Placed limitations on the types of warships that non-Black Sea states could send through the Straits.

Upon entering the historic hotel, the concierge, almost anticipating our queries,

directed us upstairs to the grand ballroom where the treaty discussions and signings took place. Today, this room hosts a variety of events, with part of the room designated into a children's play area—a stark contrast to its historical gravitas. A commemorative plaque sits on a wall next to the rooms.

Exiting the hotel, a stroll down the promenade revealed a parade of statues commemorating legendary vocal artists like Santana, Ray Charles, and Aretha Franklin. Yet, for me the most exciting was the statue of Freddie Mercury, captured in one of his iconic poses, majestically overlooking the tranquil waters of Lake Geneva.

This voyage to Lausanne and Montreux was not just a visual feast but a pilgrimage to a locale that has profoundly shaped modern Turkey. I heartily recommend the region of Switzerland to anyone in search of breathtaking scenery, tranquility, and a touch of Turkish history.

Tarik Mughisuddin TAC '90

This article was written & reviewed by a human. AI was used for editorial & research. For Further Reading:

https://www.mfa.gov.tr/lausanne-peace-treaty-part-i_-_political-clauses.en.mfa

<https://www.mfa.gov.tr/implementation-of-the-montreux-convention.en.mfa>

<https://turkeyswar.com/documents/treaty-of-peace-between-italy-and-turkey-october-1912/>

<https://www.brp.ch/en/home/>

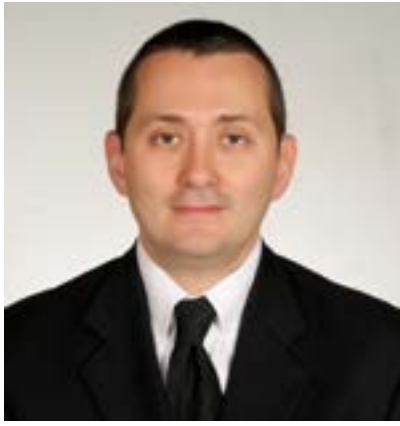
<https://www.fairmont.com/montreux/>

<https://www.chateaudouchy.ch/en/hotel/history-and-location/>

<https://olympics.com/museum>

<https://www.npr.org/sections/parallels/2015/03/08/391246315/a-swiss-town-a-casino-fire-and-smoke-on-the-water>

<https://www.montreuxriviera.com/en/P976/freddie-mercury-statue>



TAC '96 Osman Çetin

YEL DEĞİRMENİ

11 Eylül sabahı New York'taki kulelere saldırı yapıldıktan belirli bir zaman geçtikten sonra komplo teorisyenleri bu krizin zaten bas bas bağıarak gelen bir durum olduğunu ve göz yumulduğunu, üstüne basarak iddia ediyorlardı. Demir Perde'nin kendini lağvetmesi üzerine eksen kayması yaşayan dünyadaki güç dengesi içinde pozisyonunu kaybetmeye başlayan ABD'nin, gelecekte hayata geçirmeyi hedeflediği politikaları meşrulaştırmak için bu düşmanı meydana getirip olayın vuku bulmasını beklemeye başladığını dile getiriyorlardı.

Kendi düşmanını meydana getirip ona karşı savaşmak diye de adlandırabileceğimiz bu durum, o günden sonra daha sık dünya gündemine gelmeye başladı. Bu yöntemin sadece siyasetin değil, "business management" anlatısının da bir konusu olduğunu bilirsek karşılaştığımız olayları daha sağlıklı yorumlayabileceğimizi düşünüyorum.

Bu tip vakaların büyük bir çoğunluğunda, kendisine saldırı olan kurumlar için bu durum aslında sürpriz değildir. Ya saldırının geldiğini görüyorlardır ya da bu olasılığı tahmin ediyorlardır ama engellememe kararı

almışlardır.

Bunun sebebi, ya yukarıdaki örnekte olduğu gibi olası politikalarını meşrulaştırmak ve safları konsolide etmek ya da kurumsal olarak kendi sav ve tezlerini test etmektir diyebiliriz.

İlk seçeneği tercih edenlerin en büyük motivasyonu kibir, aşırı öz güven ve korkudur. Tüm paydaşlara yukarıdan bakma gafletinde bulunan kişiler ya da kurumlar kendilerini olduklarının daha üzerinde gördükleri için sanal



düşmanların varlığı onlar için önemlidir. Büyüdükçe ve güçlendikçe tevazunun artması gerekirken kibir ve içi boş öz güven beyinlere egemen olur.

Güç zehirlenmesinin bir sonucu olarak o gücün ebediyen ellerinde kalacağını düşünen taraflar bu gücün ellerinden, ancak olağan dışı koşullar oluşursa gideceği konusunda kendilerini ikna etmişlerdir çünkü onlara göre kendileri istemedikçe o güç ellerinden asla gidemez. Ve bu aşamada son adım devreye girer, o da "korku"dur.

Senelerdir yazıp çizdiğim gibi insanoğlunun en zorlu sınavı maddi ve manevi tüm kazanımlarını elde etmesi değil onu kaybetme korkusu ile başa çıkabilme yetisidir. Şartlar yerine gelirse bir kazanıma ulaşabilirsiniz ama onu senelerce koruyabilmek psikolojik bir savaştır ve herkes bununla baş edemez; yenilgiyi de kabullenemez.

Bu minvalde, kanaatimce, bizim futbol dünyasında senelerdir yaşadığımız



kaosun sebebini bu nedenler üzerine oturabiliriz. Hangi kulüp, hoca, sporcu, medya mensubu, taraftar olursa olsun işin temelinde, bu sıkıntılar yatar. Geçmişinin parlıtısına kapılan kişi ya da kurumlar zamana ayak uyduramayınca kendine hayali bir düşman yaratıp kendi de ona inanmaya başlar.

Don Kişot'un yel değirmenleri gibi hayale kılıç sallar, durur. İşin daha da kötüsü onu destekleyen insanların da zamanla buna inanması ve tüm kritik kararlarını bu hayali savaş üzerinden almasıdır. Goebbels'in taktiklerine rahmet okutacak seviyede bir propaganda çarkı dönmeye başlar. Mütemediyen söylenen yalana herkes inanmaya başlar ve zamanla bu gerçek kabul edilir; rakipler sürekli suçlanır, yancı medya desteği alınır ve herkes gemisini

yürütmeye başlar.

Örgüt, yapı, başarıyı çekemeyenler, dış güçler gibi sanal yel değirmenleri ilk tip düşmana örnektir. Bu hayali düşmanların karşısına koyduğunuz öznenin bir önemi yok çünkü A kulübünü çıkar B'yi koy, X partisini çıkar Y'yi koy, Ali Hoca yerine Veli Hoca'yı koy hiçbir şey değişmez çünkü bu ülkede hiç kimse kendi yüzünden işleri batırmış olamaz. Bu şekilde kitleleri arkasında konsolide ederler ve icraatları ile gelmeyen başarıyı başka yollarla ele geçirmeye çalışırlar. Kim bunlar dersin, bir konuşursam yer yerinden oynar, derler!

Yukarıda bahsettiğim ikinci tip hayali düşman ise tarafların kendi tezlerini test etmek ve gelecek planı yapmak için ürettikleridir. Bunu genelde oyuncuları ve taraftarları motive etmek için kullanırlar ve



buna uygun düşmanlar yaratırlar. Buradaki düşmanlar diğerinin aksine gerçekte vardır ama düşman olduklarından haberleri yoktur. Hakemler, içimizdeki İrlandalılar, tribünler, federasyon gibi daha somut düşmanlardır ama yine de hayalidir. Bu tip yaklaşımda sahaya sadece rakibi yenmek için çıkılmaz zira ana amaç tüm bu düşmanlara gününü

göstermek ve hem içeriye hem dışarıya, bak ben doğru yapıyorum ve böyle de yapmaya devam edeceğim, mesajı vermektir.

Aslına bakarsanız günün sonunda ikisi de bence, aynı kapıya çıkan durumlardır. Aynaya bakmaktan aciz insanlar oturup senaryo yazarlar. Vücutlarında gezen o toksik kibir ve sebepsiz öz güven ile kaybedeceklerinin büyüklüğünden korkarak kendilerine ve çevresindekilere hayali bir dünya kurarak orada yaşamayı tercih ederler.

Bu esnada elalem Mars'a gidiyordur ama onlar Marsilya valisi olmayı tercih ederler.

Sanırım gerçekleri görüp onlarla yüzleşebilmek sadece cesurların düsturudur. Yalanlar ise korkakların sığındığı limandır.

Herkese sıhhat, akıl, huzur ve spor dolu günler dilerim.







İSTANBUL



Bülent Özler '73 Çiftlik Mezun Buluşması

1973 mezunumuz Bülent Özler ile sevgili eşi Necile hanımın her ayrıntısı düşünülmüş muhteşem ev sahiplikleriyle bizleri karşıladıkları Karataş'taki çiftliklerinde harika bir pazar günü geçirdik.

Mezunlarımızın yoğun ilgi gösterdiği günde uzun zamandır birbirlerini göremeyenler özlem giderdi.

Özler ailesine misafirperverliği ve emekleri için çok çok teşekkür ederiz.

TAC Mezunlar Derneği





Sonbaharda Bir TAC Ankara Buluşması: Altınörs Bahçe Partisi

Yazan: Hülya Koçak Küçükoğlu '88

Eylül ayının serin esintileri Ankara'ya sonbaharın ilk işaretlerini getirirken, TAC mezunları olarak bizler de sıcak bir buluşma için bir araya geldik. Değerli mezunumuz M. Nur Altınörs'ün zarif davetiyle, 22 Eylül 2024 Pazar günü Ankara, Angora Evleri Sitesi'ndeki bahçesinde buluştuk.



Gökyüzünün masmavi olduğu çok güzel bir pazar öğleden sonrasıydı. Günün güzelliğiyle birlikte, bahçede bizleri bekleyen samimi atmosfer de içimizi ısıttı. Yeşilin ve sonbaharın birbirine karıştığı bu güzel bahçede, yılların eskitemediği dostlukları yeniden canlandırmak, TAC Ankara mezunları için eşsiz bir fırsat oldu.



Gift shopta bulunan tüm t-shirt, sweatshirt ve şapkalardan oluşan koleksiyonu olan Nur Abi, misafirleri sokağa girdiğinde kendi evine ait kapıyı rahatça bulabilsin diye, yine kırmızı bir TAC t-shirtünü kapıya asmıştı. Bahçeye adım attığımızda ise ilk olarak Nur Abi'nin gülen yüzü ve sıcak misafirperverliğiyle karşılaştık.



Nur Abimiz, bahçe partisine katılan herkesle tek tek ilgilenen, sıcak sohbetiyle bize kendimizi evimizde gibi hissettiren bir ev sahibiydi. Babasının misafirperverliğini içtenlikle yansıtan kızı Ela etkinlik boyunca, sıcak ve dostane tavrıyla herkese kendini özel hissettirdi. Zarafeti ve samimiyetiyle partinin enerjisini daha da güzelleştiren bu genç ev sahibi, tüm katılımcılardan takdir topladı.



Bahçeye kurulan masalarda, yılların getirdiği dostluklar yeniden filizlendi; her masada eski dostluklar tazelendi, anılar canlandı, bu da bahçede adeta bir aile sofrası görüntüsü oluşturdu.



Catering firmasının özenle hazırladığı ikramlar, bahçenin dört bir yanına yayılan sohbet ve kahkahalarla birleşince, bu buluşma aynı zamanda bir şölene dönüştü. Özenle hazırlanmış ikramlar, davetlilerin damaklarında unutulmaz tatlar bırakırken, etkinliğin zarif atmosferine de katkı sağladı. Bahçede mezunlarımızın ve eşlerinin getirdiği birbirinden lezzetli yiyecekler, catering firmasının hazırladığı ikramlarla birleşerek tam anlamıyla bir ziyafet sundu.

Özellikle Nihat Arkan Abi'nin eşi Zehra Abla'nın eşsiz kıymalı böreği ve Ankara Başkanımız Hale Kundak Soylu'nun 2024 mezunlarına hoş geldiniz demek için özel olarak hazırladığı tiramisu ve üzerinde yazan "TAC '24" yazısı bahçeye gelen herkesin ilgisini çekti ve göz açıp kapayıncaya kadar tükendi. Üniversiteye Ankara'da devam edecek olan TAC '24 mezunları tam kadro olarak bahçe partisinde yerlerini almışlardı. Bu buluşma bir anlamda en genç mezunlarımızla, Ankara mezunlarının tanışmasına da olanak sağladı.



Sohbetler, Anılar ve Göz Alıcı Detaylar

Buluşmaya aileleriyle birlikte aşağı yukarı 70 mezunumuz katıldı. Adeta bir homecoming atmosferinin olduğu bahçede, eski dostlar yıllar öncesinin anılarına dönerken, kıdemli mezunlarımız ve yeni mezunlarımız arasında adeta bir köprü oluşturdu. Her masada ayrı bir sohbet, her kahkahada farklı bir anı vardı.



En kıdemli mezunumuz olan Erol Etçioğlu '62, yılların getirdiği deneyim ve anılarla etkinliğe değer kattı; gençlere ilham verirken eski dostlarıyla da keyifli sohbetler gerçekleştirdi. Genç mezunlarımızın enerjisi ve kıdemli abilerimizin hoş sohbetleri TAC mezunlarının yılları aşan güçlü bağlarının ne kadar değerli olduğunu bir kez daha gözler önüne serdi.



Dans Pisti, Latin Müziği ve Neşe Dolan Akşamüstü

1972 mezunumuz Nihat Arıkan Abi ve değerli eşi Zehra Abla, bu özel buluşmada unutulmaz bir dans gösterisi sundular. Zarafet ve uyumla sergiledikleri dansı, bahçedeki herkes büyük bir beğeniyle izlerken, ortamı adeta büyülü bir hale getirdi.

Etkinliğin en hoş sürprizlerinden biri, Gonca ailesinin tam kadro katılımıydı. Üç kardeş mezunumuz, Yakup Gonca '97, Dinçer Gonca '98 ve Erkin Gonca '00 ile Erkin'in tatlı ikizleri Ata ve İpek, buluşmaya büyük bir neşe kattılar. Gonca ailesinin samimi varlığı ve yüksek enerjisi, etkinliğin atmosferini daha da canlandırdı.



Bu özel buluşmanın her anını ölümsüzleştiren, 2024 mezunumuz Ozan'ın gözünden çıkan harika fotoğraflar, etkinliğin atmosferini ve dostlukların sıcaklığını kusursuz bir şekilde yansıttı. Bu harika fotoğrafları için Ozan'a yürekten teşekkür ediyor, gelecekte de TAC mezun buluşmalarının unutulmaz karelerini onun objektifinden görmeyi diliyoruz.



Hava kararmaya başladığında, bitmesini hiç istemediğimiz, bu istisnai buluşmaya katılan misafirler, yavaş yavaş ayrılmaya başladılar. Ortak duygu ve düşüncelerin zirveye ulaştığı, Nur Abimizin bu unutulmaz bahçe partisine yeniden bir araya gelmek temennisiyle veda ettik.



“Karanlık bir perde miydi gece? Ve ay o perdeye atılmış bir yırtık, yıldızlar da perdedeki noktalar mıydı?”

Ata Ediz '20

TAC Mezunlar Derneği Ankara Şubesi olarak 17 Kasım Pazar akşamı, Ankara Ortaoyuncuları Tiyatrosu'nda, 2023 mezunumuz Eylül Gizir'in de başrol oyuncusu olduğu Tunalı Hilmi Cinayeti oyununa katılım gösterdik. Ünal Çeken'in yazdığı ve yönettiği iki perdelik bu oyunda TAC Ankara ailesi olarak gözlerimiz tabii ki de ailemizin çiçeği burnunda mezunu Eylül'ün üzerindeydi. 1990 yılında kaleme alınan oyunda Dilara karakterine hayat veren beşinci aktris olan mezunumuz; karakterin içsel çözümlerinin ve yaşadıklarının psikolojik dönüşümlerini aşamalarıyla bizlere yaşatarak bu loş sahnedeki karanlığı yırtan bir ay, o karanlığı ince ince aydınlatan sahne tozlarından bir yıldız gibi parlayan performansıyla gün gibi doğuyordu biz seyredenlerin dünyasına...

Çok küçükken sahnenin tozunu yutmuş bir sanatçı olarak Eylül, hayatında ilk kez iki perdelik bir oyunu ilk defa bu oyunla hayata geçirmiş. İlk defa 9 Kasım Cumartesi akşamında oynadıktan sonra TAC Ankara ailesinin önünde ikinci kez Tunalı Hilmi Cinayeti'ni oynayan Eylül, oyunculuğu ve tiyatroculuğu hiçbir zaman ana meslek odağında görmese de her zaman hayatının bir parçası olacağını düşünmekte. Alkış seslerinin, sahnede yüzüne vuran ışığın ve sadece sahnede olmanın kendisi için başlı başına bir motivasyon kaynağı olduğunu ifade eden genç aktris; sahne kaygısından nasıl kurtulduğunu ise şu sözlerle aktarıyor:

“Sahne öncesi ‘Son on dakika!’ uyarısıyla başlayan kaygı, sahneye atılan ilk adımla sona eriyor. Sonrasında Eylül kaygılanıyor mu bilemem ama o an karakterim ne hissediyorsa benim de onu hissettiğimi söyleyebilirim.”



Bu sözlerden de anlayacağımız üzere, kendisi sahnede hayat verdiği karakteri, aynı biz seyirciye geçirdiği, hissettirdiği gibi yaşamakta, hayata onun gözlerinden bakmakta sahneye adımlarını attığında. Küçüklüğümden bu yana ailesinin her konuda kendisine destek olduğunu da belirten Eylül, tiyatro yolculuğunda da

ailesinin desteğini her an hissettiğini sözlerine ekliyor.

TAC Ankara ailesi olarak bizler de ilk olarak Eylül'e ve kendisi üzerinde emeği olan herkese, daha sonra da Ankara Ortaoyuncuları Tiyatrosu'na bizlere yaşattıkları bu keyifli anlar ve çok değerli performansları için teşekkür ediyoruz.

KEBANK**CUMARTESİ BULUŞMALARI****EKİM****KASIM****2024 Mezunlarına İstanbul'a Hoşgeldiniz Buluşması**

İstanbul'da yaşayan mezunlarımız, üniversite eğitimlerinde İstanbul'u tercih eden kardeşleriyle bir araya gelerek keyifli bir akşam geçirdiler.

Okul anılarının havada uçtuğu geceyi organize eden İstanbul Şube yönetimine teşekkür ederiz.

2024 mezunlarımıza bu vesileyle yeniden üniversite hayatlarında başarılar dileriz.



Bu Yılbaşı TAC Hatıralarını Üzerinizde Taşıyın!

Merhaba değerli Tarsus Amerikan Koleji mezunları ve dostları! Yılbaşı heyecanı yaklaşıyor, sevdikleriniz için anlamlı ve özel bir hediye arıyorsanız size harika bir önerimiz var: TAC Shop'un nostalji dolu, şıklıkla bezenmiş koleksiyonuna göz atın! TAC'nin yıllara yayılan anılarını canlandıran bu hediyeliklerle hem kendinize hem de sevdiklerinize unutulmaz bir armağan verin.

TAC Ruhunu Taşıyan Özel Ürünler Sizleri Bekliyor!

TAC Shop'ta TAC anılarına ve ruhuna ithaf edilmiş birbirinden güzel ve şık ürünler yer alıyor. Mezunlarımız ve öğrencilerimiz için özenle hazırlanmış bu koleksiyonda, TAC'nin hatıralarını üzerinizde taşımanın farklı yollarını keşfedebilirsiniz. Yıllar öncesinden hatırladığınız sıcak anılara dönmek, bu yılbaşıda artık çok daha kolay! Okul günlerinizi yâd ettiren tişörtlerden çantalara, zarif anahtarlıklardan özenle tasarlanmış aksesuarlara kadar geniş bir ürün yelpazesi sizi bekliyor. Her bir ürün, TAC'nin kendine has ruhunu ve kolektif hatıralarını günümüze taşıyan bir köprü görevi üstleniyor.

Sipariş Kolaylığı ve Özenli Teslimat!

Bu özel koleksiyonu TAC Mezunlar Derneği'nin resmî web sitesi olan [https://](https://shop.tac-alumni.org)

shop.tac-alumni.org üzerinden inceleyebilir ve dilediğiniz ürünü sipariş edebilirsiniz. Siparişleriniz özenle hazırlanarak istediğiniz adrese teslim ediliyor ve böylece TAC anılarına dair bir parçayı sevdiklerinize ulaştırmak hiç olmadığı kadar kolay ve hızlı hale geliyor. Web sitemizdeki iletişim kanallarımızdan da daha detaylı bilgi alabilir, yılbaşı için ideal hediyenizi hemen sipariş edebilirsiniz.

Bu Yılbaşında TAC'nin Anılarını Canlı Tutun!

Yılbaşı, sevdiklerimize anlam dolu hediyeler vererek onları mutlu etmenin en güzel zamanlarından biri. TAC Shop'un ürünleri, TAC ruhunu ve anılarını canlandırmakla kalmıyor; aynı zamanda yıllar boyu sürececek bir hatıra bağı oluşturuyor. TAC'yi kalbinizde yaşatan bu hediyelerle, eski dostlukları ve anıları yeniden canlandırarak yeni yıl ruhunu daha da özel kılın.

Bu yılbaşında, TAC anılarını sevdiklerinize hediye edin!

Sipariş ve Bilgi için İletişim Bilgileri:

Web Sitesi: <https://shop.tac-alumni.org>

E-posta: tarsusamerikankoleji@gmail.com

Telefon: 0 324 241 81 63



Nakışlı Siyah Spor Şort



O Yaka Göğüs Baskılı Basic Açık Mavi Tişört



O Yaka Göğüs Nakışlı Siyah Sweatshirt Arka ve ön



TAC Baskılı Siyah Eşofman Altı



TAC Baskılı Yeşil Sporcu Çantası



Tam Fermuarlı Kapşonlu Göğüs Nakışlı
Siyah Sweatshirt



V-Yaka Göğüs Baskılı Basic Yeşil Tişört
arka ve ön





TAC SK, U16 Erkek Basketbol kategorisinde A ve B takımı olarak 2 ekiple Mersin'de mücadelesine devam ediyor. Her iki ekibimiz de grup maçlarını 5'te 5 yaparak namağlup lider tamamladı ve A Ligi'ne yükseldi. Mersin A Ligi 10 Kasım 2024 tarihinde başladı ve U16 Takımımız ilk maçında Mersin Doruk SK'yi 83-62 mağlup etti.



TAC SK, U18 Erkek Basketbol kategorisinde Mersin grup maçlarını 3. sırada tamamladı ve A Ligi'nde oynamaya hak kazandı. U18 A Ligi 11 Kasım 2024 tarihinde başladı ve takımımız ilk maçında MSK'yi 82-71 mağlup etti.

Takımlarımız A Ligi'ni ilk 4 sırada tamamlarsa Final Four oynamaya hak kazanacak.



TAC SK, Büyük Erkekler Ligi'nde de yer alıyor. BGL takımımızdaki TAC öğrencisi genç sporculardan oluşan Büyük Erkekler Takımı, Mersin Ligi'nde mücadelesine 5G/1M ile devam ediyor.



MSK-TAC SK BGL Takımımız ligde mücadelesine devam ediyor. İlk dört hafta henüz galibiyet elde edemeyen ekibimiz, C Grubu'nda 5 takım arasında 5. sırada yer alıyor.

TAC Lise Erkek Basketbol Takımımız, Mersin İl Birinciliği için mücadelesine başladı.

TAC SK Küçük Kızlar Voleybol Takımı da Mersin İl Birinciliğindeki mücadelesine devam ediyor.

TAC SK Hentbol Genç Erkek A Takımımız Mersin İl Birinciliğinde mücadele ediyor.

Tüm takımlarımıza ve teknik heyetimize mücadelelerinde başarılar diliyoruz.



TAC SK Kadın Voleybol Takımı, 2. Lig'deki mücadelesine devam ediyor. Ekibimiz 6 maçını tamamladı. Takımımız 3 galibiyetle 13. Grup'ta 5. sıradaki yerini koruyor.



Bu sayıda Tac Memories

Tac Mezunlar Derneği'nde, Anı evimizde titizlikle muhafaza edilen TAC anılarından, Bizletter'in bu sayısında yine özel üç görsel var.

Görsellerin ilki, 1980'li yıllarda hemen her öğrencinin ve mezunun gururla taşıdığı TAC yüzüklerinin görselleri. TAC '87 Özgür Yaşa'nın katkıları ile uzun yıllardır muhafaza edilen ve İstanbul'da Club döneminden kalma nadide iki görsel, değerli mezunumuz tarafından derneğimize ulaştırıldı. Bu yüzükler aynı zamanda Misak-ı Milli kampüsü içindeki Dernek binamızda muhafaza ediliyor.

İkinci görselimiz ise bir TAC rozeti. Ama şaşırmayınız, üzerinde bu üç harfi görmüyoruz. Altın renginin hakim olduğu bu rozet, okulun kuruluş yıllarındaki adını

taşıyor. St.Paul's College... Ne zaman yapılmış, kim yapmış ve kullanmış araştırılmaya muhtaç bir konu. Ancak çok güzel bir rozet.

Son görselimiz ise TAC Spor Kulübümüzün halen de kullandığı bir amblem ve bu güzel amblemi taşıyan bir Güner Baykal Basketbol Turnuvası plaketi. Yıl 2005...

TAC bir kültür, her zaman geleceğe koştan ve mücadele eden bireylerden oluşan bir camia. Tabii geçmişimizin renkli ve dolu boyutu bizler için geleceğe yolculuğumuzda bir itici güç aynı zamanda.

Yeni Bizletter sayılarında yeni görsellerle buluşmak dileğiyle

TAC Mezunlar Derneği





Yaşar Togo '55



Mehmet Tuncer '60



Mustafa Gürhan Erdemir '78



Dr. Mustafa Deveci '82

MEZUNLARIMIZ

TAC '55 Yaşar Togo
TAC '60 Mehmet Tuncer
TAC '78 Mustafa Gürhan Erdemir
TAC '82 Dr. Mustafa Deveci
TAC '85 Dr. Altuğ Aysun



Dr. Altuğ Aysun '85

MEZUN YAKINLARIMIZ

Oğuz Aydemir'in '69 annesi **Güner Öztaş**

Ali Cerrahoglu'nun '78 annesi, Ömer Cerrahoglu '04 ile Elif Cerrahoglu'nun '11 babaanneleri, Hüsamettin Uslu '94, Ender Uslu '98, Evren Yarkin '98, Sonat Kerem '01, Meriç Yeğenağa '02 ile Çağlar Eyüpoğlu'nun '07 anneanneleri **Ayşe Cerrahoğlu**

Ali Murat Dülgeroglu'nun '78 annesi **Makbule Dülgeroğlu**

Emre Uysal '98, Kaan Uysal '02 ve Merve Uysal'ın '10 babaları **Yılmaz Uysal**

Ömer Nuri Yağanoğlu '85 ve Esma Yağanoğlu'nun '87 anneleri **Latife Yağanoğlu**

Mehmet Özel'in '90 babası, Temel Tırak'ın '81 kayınpederi, Necati Bora Özel '23 ile TAC son sınıf öğrencisi Deniz Özel 'in dedeleri **Necati Özel**

Erdoğan Kaynak'ın '63 eşi, Canev Kaynak '86 ile Gül Kaynak'ın '90 anneleri **Fezile Kaynak**
İbrahim Saçlı'nın '77 annesi **Sevim Saçlı**

Aydın Ustok'un '81 abisi **Nuriş Ustok**

Tolga Yegül'ün '92 babası **Aytekin Yegül**

Bedii Canatan'ın '80 annesi **Eser Canatan**

Tolga Bozkurtlu'nun '85 annesi **Çiğdem Bozkurtlu**

Güney Olgun'un '89 babası **Kamil Olgun**

Murat Saraçoğlu'nun '98 annesi, Pınar Saraçoğlu'nun '98 kayıinvalidesi **Gül Saraçoğlu**

Müge Yıldırım Aysun'un '86 eşi mezunumuz **Dr. Altuğ Aysun '85**

Züleyha Doğanay '91 ve Nermin Doğanay'ın '92 anneleri **Saime Doğanay**

Ali Çekiç'in '82 annesi **Hamiyet Çekiç**

TAC '94 mezunumuz Etem Özgür Öztürk'ün babası **Hakkı Öztürk**

TAC Mezunlar Derneği ve SEV eski başkanı merhum TAC '58 Güner Baykal'ın eşi,
TAC '82 merhum Ali Baykal, TAC '83 Yeşim Baykal ile TAC'87 İlter Baykal'ın anneleri,
TAC '19 Ege Baykal'ın babaannesi **Zeycan Baykal**

TAC '87 Melisa Karadayı'nın annesi, TAC '22 Emir Karadayı'nın babaannesi **Aydan Karadayı**

TAC '00 Erkman Sanrı ve TAC '04 Başak Sanrı'nın babaları **Uzm. Dr. Sedat Sanrı**

Eski Türkçe öğretmenlerimizden Mustafa Serin'in eşi, TAC '85 Tark Serin ile

TAC '88 Erdinç Serin'in anneleri **Gülümser Serin**

TAC '90 Burçak Akın ile TAC '93 Oktar Akın'ın anneleri **Niran Akın**